



| الزمن<br>اليوم | من إلي   | من إلي | من إلي | من إلي | من إلي | من إلي | من إلي | من إلي | من إلي | من إلي | من إلي | من إلي |  |   |      |      |     |       |  |       |       |       |       |      |   |   |  |  |  |  |
|----------------|--|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--|---|------|------|-----|-------|--|-------|-------|-------|-------|------|---|---|--|--|--|--|
|                | ٧:٤٥   | ٧      | ٦:٥٥   | ٦:١٠   | ٥:٢٠   | ٦:٥    | ٥:١٥   | ٤:٣٠   | ٤:٢٥   | ٣:٤٠   | ٣:٣٥   | ٢:٥٠   | ٢:٤٥   | ٢ | ١:٥٥ | ١:١٠ | ١:٥ | ١٢:٢٠ | ١٢:١٥  | ١١:٣٠ | ١١:٢٥ | ١٠:٤٠ | ١٠:٣٥ | ٩:٥٠ | ٩:٤٥  | 9 |  |  |  |  |
| السبت          | تقديم الحالة الغذائية<br>معمل التغذية I مج ١ م/م/بسمه سعد    |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | تقديم الحالة الغذائية<br>معمل التغذية I مج ٢ م/م/بسمه سعد        |   |      |      |     |       | تقديم الحالة الغذائية<br>معمل التغذية I مج ٣ م/م/بسمه سعد  |       |       |       |       |      |   |   |  |  |  |  |
|                | كيمياء حيوى<br>معمل الكيمياء مج ٢ م/ نورهان شفيق             |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | كيمياء حيوى<br>معمل الكيمياء مج ٣ م/ نورهان شفيق                 |   |      |      |     |       | كيمياء حيوى<br>معمل الكيمياء مج ٤ م/ نورهان شفيق           |       |       |       |       |      |   |   |  |  |  |  |
|                | نماذج وتنفيذ ملابس طفل<br>قاعة تفصيل (١) مج ٣ م/ آيه منصور   |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | نماذج وتنفيذ ملابس طفل<br>قاعة تفصيل (١) مج ١ م/ آيه منصور       |   |      |      |     |       | نماذج وتنفيذ ملابس طفل<br>قاعة تفصيل (١) مج ٢ م/ آيه منصور |       |       |       |       |      |   |   |  |  |  |  |
| الأحد          |  |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |  |   |      |      |     |       |  |       |       |       |       |      |   |   |  |  |  |  |
| الاثنين        | تصميم أزياء (١)<br>قاعة تفصيل (١)<br>مج (١) م/ آيه منصور     |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | تصميم أزياء (١)<br>قاعة تفصيل (١)<br>مج (٢) م/ آيه منصور         |   |      |      |     |       | تصميم أزياء (١)<br>قاعة تفصيل (١)<br>مج (٣) م/ آيه منصور   |       |       |       |       |      | تصميم أزياء (١)<br>قاعة تفصيل (١)<br>مج (٤) م/ آيه منصور                  |   |  |  |  |  |
| الثلاثاء       | اسس اسكان ومرافق منزلية<br>إ.د/ رشا منصور<br>قاعة اقتصاد (١) |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | مدخل الى العلوم النفسية<br>د/ غادة عبد الحميد<br>قاعة اقتصاد (١) |   |      |      |     |       | كيمياء حيوى<br>أ.د/ فضل الديب<br>قاعة اقتصاد (١)           |       |       |       |       |      | تقديم الحالة الغذائية<br>إ.م.د/ نوال طاحون<br>قاعة اقتصاد (١)             |   |  |  |  |  |
|                |  |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |  |   |      |      |     |       | تقديم الحالة الغذائية<br>معمل التغذية (١) مج ٤ م/بسمه سعد  |       |       |       |       |      |   |   |  |  |  |  |
| الاربعاء       | طرق تدريس عامة<br>د/ هاجر رضا<br>قاعة اقتصاد (٢)             |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | التذوق الجمالى<br>إ.د/ منى شاهين<br>قاعة اقتصاد (٢)              |   |      |      |     |       | تصميم أزياء<br>أ.د/ غادة شاكر<br>قاعة اقتصاد (٢)           |       |       |       |       |      | تصميم وتنفيذ ملابس<br>طفل<br>إ.م.د/ رانيا محمد<br>علي<br>قاعة اقتصاده (٢) |   |  |  |  |  |
| الخميس         |  |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |  |   |      |      |     |       |  |       |       |       |       |      |   |   |  |  |  |  |

ملحوظة: حضور مجموعة (أ) داخل الكلية الأسابيع الفردية من بداية الدراسة، online الأسابيع الزوجية والعكس بالنسبة لمجموعة (ب)

عميد الكلية

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

رئيس القسم

المسئول الإدارى

أ.د/ محمد إبراهيم عبدالحميد

أبو الحسن خليل



كلية التربية النوعية

قسم /الاقتصاد المنزلي

جدول المحاضرات النظرية والتطبيقية للفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٢ مجموعات (أ،ب)

## ثانية لائحة جديدة

| الزمن            | اليوم            | السبت  | الأحد  | الاثنين  | الثلاثاء   | الأربعاء   | الخميس   |
|------------------|------------------|--|--|--|--|--|--|
| من ٦:٠٥ إلى ٦:١٠ | من ٥:٢٠ إلى ٦:٠٥ | من ٩:٤٥ إلى ٩  | من ٩:٣٥ إلى ٩:٥٠   | من ١٠:٤٠ إلى ١١:٢٥   | من ١١:٣٠ إلى ١٢:١٥   | من ١٢:٢٠ إلى ١:٥   | من ١:١٠ إلى ١:٥٥   |
|                  |                  | قاعة تفصيل (٢) مع (٣) و فاء صبحي                                   | قاعة تفصيل (٢) مع (٣) و فاء صبحي                                   | قاعة تفصيل (٢) مع (٤) و فاء صبحي                                   | قاعة تفصيل (٢) مع (٤) و فاء صبحي                                   | قاعة تفصيل (٢) مع (٤) و فاء صبحي                                   | قاعة تفصيل (٢) مع (٤) و فاء صبحي                                   |
|                  |                  | علم نفس تعليمي ونظريات تعلم د/ مهتاب الوقاد قاعة اقتصاد (٢)        | إعداد أطعمة تريكو وكروشييه ا.د/ منى شاهين قاعة اقتصاد (٢)          | إعداد أطعمة تريكو وكروشييه ا.د/ فضل الديب قاعة اقتصاد (٢)          | سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة دأ/امل السعيد قاعة اقتصاد (٢)      | العناية بالمنسوجات ا.م/د سوزان عادل قاعة اقتصاد (٢)                |  |
|                  |                  | معمل الكيمياء مع (١) م/نور هان شفيق                                | معمل الكيمياء مع (٢) م/نور هان شفيق                                | معمل الكيمياء مع (٣) م/نور هان شفيق                                | معمل الكيمياء مع (٢) م/نور هان شفيق                                | معمل الكيمياء مع (٣) م/نور هان شفيق                                | معمل الكيمياء مع (٣) م/نور هان شفيق                                |
|                  |                  | قاعة اقتصاد (٢) مع (٤-٢) م/ علياء على                              | قاعة اقتصاد (٢) مع (٤-٢) م/ علياء على                              | قاعة اقتصاد (٢) مع (٣-١) م/ علياء على                              | قاعة اقتصاد (٢) مع (٣-١) م/ علياء على                              | قاعة اقتصاد (٢) مع (٣-١) م/ علياء على                              | قاعة اقتصاد (٢) مع (٣-١) م/ علياء على                              |
|                  |                  | إعداد أطعمة تريكو وكروشييه قاعة تفصيل (١) مع (١) د/ هند على        | إعداد أطعمة تريكو وكروشييه قاعة تفصيل (١) مع (١) د/ هند على        | إعداد أطعمة تريكو وكروشييه قاعة تفصيل (١) مع (١) د/ هند على        | إعداد أطعمة تريكو وكروشييه قاعة تفصيل (١) مع (١) د/ هند على        | إعداد أطعمة تريكو وكروشييه قاعة تفصيل (١) مع (١) د/ هند على        | إعداد أطعمة تريكو وكروشييه قاعة تفصيل (١) مع (١) د/ هند على        |
|                  |                  | تصميم الأزياء (٢) قاعة تفصيل (٢) مع (٣) م/ و فاء صبحي              | تصميم الأزياء (٢) قاعة تفصيل (٢) مع (٣) م/ و فاء صبحي              | تصميم الأزياء (٢) قاعة تفصيل (٢) مع (٣) م/ و فاء صبحي              | تصميم الأزياء (٢) قاعة تفصيل (٢) مع (٣) م/ و فاء صبحي              | تصميم الأزياء (٢) قاعة تفصيل (٢) مع (٣) م/ و فاء صبحي              | تصميم الأزياء (٢) قاعة تفصيل (٢) مع (٣) م/ و فاء صبحي              |
|                  |                  | معمل تغذية (٢) مع (٤) م.م/ سارة أحمد                               | معمل تغذية (٢) مع (٤) م.م/ سارة أحمد                               | معمل تغذية (٢) مع (٣) م.م/ سارة أحمد                               | معمل تغذية (٢) مع (٣) م.م/ سارة أحمد                               | معمل تغذية (٢) مع (٣) م.م/ سارة أحمد                               | معمل تغذية (٢) مع (٣) م.م/ سارة أحمد                               |
|                  |                  | إعداد أطعمة (٢) مع (١) مع (١) م/ جهاد صبري                         | إعداد أطعمة (٢) مع (١) مع (١) م/ جهاد صبري                         | إعداد أطعمة (٢) مع (١) مع (١) م/ جهاد صبري                         | إعداد أطعمة (٢) مع (١) مع (١) م/ جهاد صبري                         | إعداد أطعمة (٢) مع (١) مع (١) م/ جهاد صبري                         | إعداد أطعمة (٢) مع (١) مع (١) م/ جهاد صبري                         |
|                  |                  | تأثير المسكن ومكملاته د/ ولاء عبد الرحمن قاعة اقتصاد (٢)           | تأثير المسكن ومكملاته د/ ولاء عبد الرحمن قاعة اقتصاد (٢)           | تأثير المسكن ومكملاته د/ ولاء عبد الرحمن قاعة اقتصاد (٢)           | تأثير المسكن ومكملاته د/ ولاء عبد الرحمن قاعة اقتصاد (٢)           | تأثير المسكن ومكملاته د/ ولاء عبد الرحمن قاعة اقتصاد (٢)           | تأثير المسكن ومكملاته د/ ولاء عبد الرحمن قاعة اقتصاد (٢)           |
|                  |                  | مقدمة في علم المنسوجات د/ هند الطويل قاعة اقتصاد (٢)               | مقدمة في علم المنسوجات د/ هند الطويل قاعة اقتصاد (٢)               | مقدمة في علم المنسوجات د/ هند الطويل قاعة اقتصاد (٢)               | مقدمة في علم المنسوجات د/ هند الطويل قاعة اقتصاد (٢)               | مقدمة في علم المنسوجات د/ هند الطويل قاعة اقتصاد (٢)               | مقدمة في علم المنسوجات د/ هند الطويل قاعة اقتصاد (٢)               |
|                  |                  | علم نفس تعليمي ( نظريات تعلم) مع (٣،٤) قاعة اقتصاد ٢ م/ أسماء ناجي | علم نفس تعليمي ( نظريات تعلم) مع (١،٢) قاعة اقتصاد ٢ م/ أسماء ناجي | علم نفس تعليمي ( نظريات تعلم) مع (١،٢) قاعة اقتصاد ٢ م/ أسماء ناجي | علم نفس تعليمي ( نظريات تعلم) مع (١،٢) قاعة اقتصاد ٢ م/ أسماء ناجي | علم نفس تعليمي ( نظريات تعلم) مع (١،٢) قاعة اقتصاد ٢ م/ أسماء ناجي | علم نفس تعليمي ( نظريات تعلم) مع (١،٢) قاعة اقتصاد ٢ م/ أسماء ناجي |

ملحوظة: حضور مجموعة (أ) داخل الكلية الأسابيع الفردية من بداية الدراسة، online الأسابيع الزوجية والعكس بالنسبة لمجموعة (ب)

المسئول الإداري

رئيس القسم

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

عميد الكلية

أ.د/ محمد إبراهيم عبدالحميد

أبو الحسن خليل



| الزمن<br>اليوم | من إلي  | من إلي       | من إلي  | من إلي       | من إلي   | من إلي    | من إلي  | من إلي       | من إلي  | من إلي        | من إلي  | من إلي    | من إلي  |  |
|----------------|---|--------------|---|--------------|--|-----------|---|--------------|---|---------------|---|-----------|---|--|
|                | ٦:١٠<br>٦:٥٥  | ٥:٢٠<br>٦:٥٥ | ٥:١٥<br>٤:٣٠  | ٤:٢٥<br>٣:٤٠ | ٣:٣٥<br>٢:٥٠   | ٢:٤٥<br>٢ | ١:٥٥<br>١:١   | ١:٥<br>١٢:٢٠ | ١٢:١٥<br>١١:٣٠  | ١٠:٤٠<br>١١:٢ | ١٠:٣٥<br>٩:٥٠   | ٩:٤٥<br>٩ |   |  |
| السبت          | م/ جهاد صبرى مج(٥)معمل تغذية(٢)   |              | م/ جهاد صبرى مج(٤)معمل تغذية(٢)   |              | م/ جهاد صبرى مج(٣)معمل تغذية(٢)  |           | م/ جهاد صبرى مج(٢)معمل تغذية(٢)   |              | م/ جهاد صبرى مج(١)معمل تغذية(٢)                               |               |   |           |   |  |
| الأحد          | التربية العملية   |              |   |              |  |           |   |              |   |               |   |           |   |  |
| الاثنين        | مكملات الملابس<br>قاعة اقتصاد(٢)<br>مج(٢)<br>م/علياء على                    |              | مكملات الملابس<br>قاعة اقتصاد(٢)<br>مج(١)<br>م/علياء على                    |              | الأصول الاجتماعية والثقافية<br>د/ صلاح عبد القادر<br>د/ رباب رشا<br>قاعة اقتصاد(١) |           | مدخل الى تفويد ذوى الاحتياجات الخاصة<br>د/أمل السعيد<br>قاعة اقتصاد(١)      |              | طرق تدريس فى مجال التخصص<br>د/هاجر رضا<br>قاعة اقتصاد (١)     |               |   |           |   |  |
| الثلاثاء       |   |              |   |              | التدوق الملبسى<br>د/ نفين عبد الوكيل + د/مروه حسن<br>قاعة اقتصاد(٢)                |           |   |              | تغذية الفئات الخاصة<br>د/ عيد ذكى<br>قاعة اقتصاد (٢)          |               |   |           |   |  |
| الاربعاء       | تصميم وتطريز<br>م/وفاء مج(٣) قاعة تفصيل(١)                                  |              | تصميم وتطريز<br>م/وفاء مج(١) قاعة تفصيل(١)                                  |              | تصميم وتطريز<br>م/وفاء مج(٢) قاعة تفصيل(١)   |           | تصميم وتطريز<br>م/وفاء مج(٤) قاعة تفصيل(١)                                  |              | تصميم وتطريز<br>م/وفاء مج(٥) قاعة تفصيل(١)                    |               |   |           |   |  |
|                | تسويق المنتجات الأسرية<br>مج (١) قاعة تفصيل (٢) م/ علياء على                |              | تسويق المنتجات الأسرية<br>مج (٢) قاعة تفصيل (٢) م/ علياء على                |              | تسويق المنتجات الأسرية<br>مج (٥) قاعة تفصيل (٢) م/ علياء على                       |           | تسويق المنتجات الأسرية<br>مج (٣) قاعة تفصيل (٢) م/ علياء على                |              | تسويق المنتجات الأسرية<br>مج (٤) قاعة تفصيل (٢) م/ علياء على  |               |   |           |   |  |
| الخميس         | مدخل الى تقويم<br>ذوي الاحتياجات الخاصة<br>معمل علم النفس<br>مج(٤)م/مي عاطف |              | مدخل الى تقويم<br>ذوي الاحتياجات الخاصة<br>معمل علم النفس<br>مج(٢)م/مي عاطف |              | مدخل الى تقويم<br>ذوي الاحتياجات الخاصة<br>معمل علم النفس<br>مج(٥)م/مي عاطف        |           | مدخل الى تقويم<br>ذوي الاحتياجات الخاصة<br>معمل علم النفس<br>مج(٣)م/مي عاطف |              | رعاية الامومة والطفولة<br>مج (٤) معمل تغذية (٢) م.م سارة احمد |               | رعاية الامومة والطفولة<br>مج (٥) معمل تغذية (٢) م.م سارة احمد |           | رعاية الامومة والطفولة<br>مج (١) معمل تغذية (٢) م.م سارة احمد |  |
|                |   |              | تسويق المنتجات الأسرية<br>د/ نسمة همام<br>قاعة اقتصاد(١)                    |              | مكملات الملابس<br>د/ مروة حسن<br>قاعة اقتصاد(١)                                    |           | تصميم وتطريز<br>د/ نفين عبد الوكيل<br>قاعة اقتصاد(١)                        |              | رعاية الامومة والطفولة<br>د/رشا منصور<br>قاعة اقتصاد(١)       |               |   |           |   |  |

ملحوظة:حضور مجموعة(أ) داخل الكلية الأسابيع الفردية من بداية الدراسة، online الأسابيع الزوجية والعكس بالنسبة لمجموعة(ب)

عميد الكلية

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

رئيس القسم

المسئول الإدارى

أ.د/ محمد إبراهيم عبد الحميد

أبو الحسن خليل

