



**الفرقة الأولى لانحة جديدة نظام الساعات المعتمدة**  
**جدول تجربى**  
**جدول الامتحانات التطبيقية والنظرية دور مايو ٢٠٢١ تبدأ الامتحانات الساعة التاسعة حتى الحادية عشرة**  
**ملحوظة:- الامتحان التطبيقى يبدأ من الساعة الحادية عشرة حتى الساعة الواحدة**

الاكتصاد المنزلى التربوى										الشعبة اليوم
العلوم المبكرة والتربية	تكنولوجيا التعليم	التربية الموسيقية	الأعلام التربوى	نظري	نظري	نظري	نظري	نظري	نظري	
نظري	نظري	نظري	نظري	نظري	نظري	نظري	نظري	نظري	نظري	الرابعاء ٢٠٢١/٦/٩
مدخل الى العلوم النفسية	مدخل الى العلوم النفسية	مدخل الى العلوم النفسية	مدخل الى العلوم النفسية	مدخل الى العلوم النفسية	مدخل الى العلوم النفسية	مدخل الى العلوم النفسية	مدخل الى العلوم النفسية	مدخل الى العلوم النفسية	مدخل الى العلوم النفسية	السبت ٢٠٢١/٦/١٢
طرق تدريس عامة	طرق تدريس عامة	طرق تدريس عامة	طرق تدريس عامة	طرق تدريس عامة	طرق تدريس عامة	طرق تدريس عامة	طرق تدريس عامة	طرق تدريس عامة	طرق تدريس عامة	الاثنين ٢٠٢١/٦/١٤
تدريب ميداني عمليه تطبيقات عملية داخلى	الإنتاج صور فوتوغرافية	قواعد الموسيقى العالمية (٢)	مدخل إلى العلاقات العامة والإعلان	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	الاربعاء ٢٠٢١/٦/١٦
أشغل العadan (١)	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	السبت ٢٠٢١/٦/١٩
رسوبات (١)	مناهج المبكرة	قواعد وأساليب وصواليق الموسيقى العربية (٢)	مدخل إلى المسرح المدرس	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	الاثنين ٢٠٢١/٦/٢١
تاريخ وثائق الفن (١)	اللغة والمعجمة (١)	صواليق وتدريب سمع	الخبر الآذاعي والتلفزيوني	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	الاربعاء ٢٠٢١/٦/٢٣
رسوم الأطفال والبالغين	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	السبت ٢٠٢١/٦/٢٦
قانون بنيه	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	الاثنين ٢٠٢١/٦/٢٨
تصميم زخارف	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	السبت ٢٠٢١/٧/٣
التواصل والعرض الفعلى	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	الاثنين ٢٠٢١/٧/٥
تكنولوجيا الخامات	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ

يعتمد

عميد الكلية ورئيس عام الامتحانات

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

رئيس القسم

شئون الطلاب

أ/ د. غادة شاكر عبدالفتاح

أ. د. / محمد ابراهيم عبدالحميد



## الفرقة الأولى جدول تجريبى

جدول الامتحانات التطبيقية والنظرية دور مايو ٢٠٢١ تبدأ الامتحانات من الساعة الواحدة ونصف ظهرا

الشعبة اليوم	نطري	تطبيقي
الاربعاء ٢٠٢١/٦/٩	مدخل إلى العلوم نفسية	
السبت ٢٠٢١/٦/١٢	طرق تدريس عامة	
الاثنين ٢٠٢١/٦/١٤	تدريب ميداني (٢) تطبيقات عملية في مجال التربية الخاصة (داخلي)	تدريب ميداني (٢) تطبيقات عملية في مجال التربية الخاصة (داخلي)
الاربعاء ٢٠٢١/٦/١٦	المناهج التعليمية لذوى الاحتياجات الخاصة	المناهج التعليمية لذوى الاحتياجات الخاصة
السبت ٢٠٢١/٦/١٩	التشخصي والتقويم لذوى الاحتياجات الخاصة	التشخصي والتقويم لذوى الاحتياجات الخاصة
الاثنين ٢٠٢١/٦/٢١	فنون تعبيرية لذوى الاحتياجات الخاصة	فنون تعبيرية لذوى الاحتياجات الخاصة
الاربعاء ٢٠٢١/٦/٢٣	المهارات الموسيقية لذوى الاحتياجات الخاصة	المهارات الموسيقية لذوى الاحتياجات الخاصة
السبت ٢٠٢١/٦/٢٦	تربيبة القوام	تربيبة القوام
الاثنين ٢٠٢١/٦/٢٨	صحة الطفل (أمراض الطفولة)	

يعتمد  
عميد الكلية ورئيس عام الامتحانات

رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

أ.د. غادة شاكر عبدالفتاح

أ.د. محمد ابراهيم عبدالحميد

## جدول تجربى

**الفرقه الأولى لانحة جديدة نظام الساعات المعتمدة (متطلبات سابقة)**  
**جدول الامتحانات التطبيقية والنظرية دور مايو ٢٠٢١ تبدأ الامتحانات الساعة التاسعة حتى الحادية عشرة**  
**ملحوظة:- الامتحان التطبيقى يبدأ من الساعة الحادية عشرة حتى الساعة الواحدة**

الشعبة ال يوم	الاكتفاء المعنوى التربوى	الأعلام التربوى	نظري	تطبيقي	نظري	تطبيقي	نظري	تطبيقي	نظري	تطبيقي	نظري	الطلولة المبكرة والتربية	التربية المعاصرة	
												النظري	التطبيقي	
٢٠٢١/٥/٢٩	ادوات وماكنات الحلاقة ( متطلب سابق )	مدخل الى علوم المسرح ( متطلب سابق )	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
٢٠٢١/٥/٣٠	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
٢٠٢١/٥/٣١	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
الثلاثاء	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ

رئيس القسم      شئون الطلاب      وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

أ.د/ غادة شاكر عبدالفتاح

أ.د/ محمد ابراهيم عبدالحميد

عميد الكلية ورئيس عام الامتحانات

يعتمد



### **الفرقة الأولى لانحة قديمة**

**جدول الامتحانات التطبيقية والنظرية دور مايو ٢٠٢١ تبدأ الامتحانات الساعة التاسعة حتى الحادية عشرة  
ملحوظة:- الامتحان التطبيقي يبدأ من الساعة الحادية عشرة حتى الساعة الواحدة**

التربيـة الموسيقـية		تـكنـوـلـوـجـيا التـعـلـيم		التـرـبـيـة الفـنـيـة		الأـعـلـام التـرـبـويـيـ		الـاـقـتصـادـ المـنـزـلـيـ		الـشـعـبـةـ الـيـوـمـ
تطـبـيقـ	نظـرـىـ	تطـبـيقـ	نظـرـىـ	نظـرـىـ	تطـبـيقـ	نظـرـىـ	تطـبـيقـ	نظـرـىـ		
==	صـولـفـيجـ وـتـدـريـبـ سـمعـ	الـاذـاعـةـ وـالـتـسـجـيلـاتـ الصـوتـيـةـ	الـاذـاعـةـ وـالـتـسـجـيلـاتـ الصـوتـيـةـ	==	تـارـيخـ الفـنـ	==	مـدخلـ إـلـىـ عـلـومـ السـرـجـ	مـيكـروـبـيـوـلـوـجـيـ	الـارـبعـاءـ	٢٠٢١/٦/٩
==	قـرـاءـاتـ بـالـلـغـةـ الـأـجـنبـيـةـ مجلـلـ التـخـصـصـ	قـرـاءـاتـ بـالـلـغـةـ الـأـجـنبـيـةـ	قـرـاءـاتـ بـالـلـغـةـ الـأـجـنبـيـةـ	قـرـاءـاتـ بـالـلـغـةـ الـأـجـنبـيـةـ (١)	قـرـاءـاتـ بـالـلـغـةـ الـأـجـنبـيـةـ	==	مـدخلـ إـلـىـ تـكـنـوـلـوـجـيـةـ	أـغـذـيـةـ	الـسـبـتـ	٢٠٢١/٦/١٢
==	مـدـخـلـ إـلـىـ تـكـنـوـلـوـجـياـ التـعـلـيمـ	مـقـدـمةـ فـيـ البرـمـجـةـ	مـقـدـمةـ فـيـ البرـمـجـةـ	مـنـقـورـ وـرـسـمـ هـنـدـسـيـ	مـنـقـورـ وـرـسـمـ هـنـدـسـيـ	==	مـدخلـ إـلـىـ تـكـنـوـلـوـجـيـةـ	إـدـارـةـ المـنـزـلـ	الـاثـنـيـنـ	٢٠٢١/٦/١٤
==	عـلـمـ الـآـلـاتـ	الـمـصـفـرـاتـ الـفـلـيـمـيـةـ	الـمـصـفـرـاتـ الـفـلـيـمـيـةـ	مـدـخـلـ إـلـىـ الطـبـرـمـ	مـدـخـلـ إـلـىـ الطـبـرـمـ	==	تـرـبـيـةـ أـسـرـيـةـ وـصـحـيـةـ	تـرـبـيـةـ أـسـرـيـةـ وـصـحـيـةـ	الـارـبعـاءـ	٢٠٢١/٦/١٦
==	عـرـوضـ شـعـرـيـ	أـسـسـيـاتـ التـصـوـيرـ الـفـوـتوـغـرافـيـ	أـسـسـيـاتـ التـصـوـيرـ الـفـوـتوـغـرافـيـ	الـمـدـخلـ إـلـىـ التـرـبـيـةـ	الـمـدـخلـ إـلـىـ التـرـبـيـةـ	==	الـمـدـخلـ إـلـىـ التـرـبـيـةـ	تـقـنيـةـ إـسـانـ طـفـلـةـ	الـسـبـتـ	٢٠٢١/٦/١٩
==	حـقـوقـ إـلـاـسـانـ	حـقـوقـ إـلـاـسـانـ	حـقـوقـ إـلـاـسـانـ	حـقـوقـ إـلـاـسـانـ	حـقـوقـ إـلـاـسـانـ	==	حـقـوقـ إـلـاـسـانـ	حـقـوقـ إـلـاـسـانـ	الـاثـنـيـنـ	٢٠٢١/٦/٢١
==	مـدـخـلـ إـلـىـ تـقـوـيمـ الـأـسـوـيـاءـ وـغـيـرـ الـأـسـوـيـاءـ	مـدـخـلـ إـلـىـ تـقـوـيمـ الـأـسـوـيـاءـ وـغـيـرـ الـأـسـوـيـاءـ	==	سـاسـيـاتـ حـاسـبـ	سـاسـيـاتـ حـاسـبـ	==	سـاسـيـاتـ حـاسـبـ	إـسـاسـيـاتـ حـاسـبـ	الـارـبعـاءـ	٢٠٢١/٦/٢٣
==	تـارـيخـ الـموـسـيـقـيـ الـعـالـمـيـةـ	الـطـبـاعـةـ وـالـنـسـخـ وـالـتـجـليـدـ	الـطـبـاعـةـ وـالـنـسـخـ وـالـتـجـليـدـ	تـذـوقـ الـفـنـونـ التـشـكـلـيـةـ	تـذـوقـ الـفـنـونـ التـشـكـلـيـةـ	==	إـسـسـيـاتـ تـصـمـيمـ الـمـلـابـسـ	الـسـبـتـ	٢٠٢١/٦/٢٦	
==	فـوـاغـدـ الـموـسـيـقـيـ الـعـالـمـيـةـ	تـذـوقـ فـنـونـ موـسـيـقـيـ	==	الـتـرـجـمـةـ الـأـعـلـامـيـةـ (١)	الـتـرـجـمـةـ الـأـعـلـامـيـةـ (١)	==	أـجهـزةـ وـأـدـواتـ مـنـزـلـيـةـ	الـاثـنـيـنـ	٢٠٢١/٦/٢٨	
==	مـراـكـزـ مـصـادرـ التـعـلـمـ	==	==	عـلـامـةـ (١)	عـلـامـةـ (١)	==	كـيـمـيـاءـ حـيـوـيـةـ	الـسـبـتـ	٢٠٢١/٧/٣	
==	==	==	==	مـدـخـلـ إـلـىـ الرـادـيوـ وـالـتـلـفـيـزـيونـ	مـدـخـلـ إـلـىـ الرـادـيوـ وـالـتـلـفـيـزـيونـ	==	كـيـمـيـاءـ حـيـوـيـةـ	الـاثـنـيـنـ	٢٠٢١/٧/٥	

رئيس القسم وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

أ/ د/ غادة شاكر عبدالفتاح

يعتمد  
عميد الكلية ورئيس عام الامتحانات

أ/ د/ محمد ابراهيم عبدالحميد