



جدول المحاضرات النظرية والتطبيقية للفصل الدراسي الاول للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١

أولى ( لائحة جديدة )



قسم التربية الموسيقية

المحاضرة	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة	السابعة	الثامنة	التاسعة	العاشرة	الحادي عشر	الثاني عشر	
اليوم	٩,٤٥-٩,٠٠	١٠,٣٥-٩,٥٠	١١,٢٥-١٠,٤٠	١٢,١٥-١١,٣٠	١٠,٠٥-١٢,٢٠	١,٥٥	٢,٤٥-٢,٠٠	٣,٣٥-٢,٥٠	٤,٢٥-٣,٤٠	٥,١٥-٤,٣٠	٦,٠٥-٥,٢٠	٦,٥٥-٦,١٠	
المسئول	المناهج وتنظيماتها أ.م.د/ صلاح سالم ٢ ن ق (١)		ممثل إلى العلوم التربوية د/ غادة عبد الحميد ٢ ن ق (١)										
الاحد	قواعد وأساسيات وصولفج الموسيقى العربية (١) ع/ نهال عبدالوهاب ٢ ط م (٢) ق (١)		صولفج وتدريب سمع (١) أ.د/ هاني شحنة ٢ ن ق (١)		قواعد موسيقى عالمية (١) أ.د/ هاني شحنة ٢ ن ق (١)		قواعد وأساسيات وصولفج الموسيقى العربية (١) ع/ نهال عبدالوهاب ٢ ط م (١) ق (١)					صولفج وتدريب سمع (١) ع/ محمد عبدالصاقي ٢ ط م (٢) ق (١)	
الاثنين	عزف آلة تربوية ريكورد (١) د/ داليا علي ٢ ط م (١) ق (١)		عزف آلة تربوية ريكورد (١) د/ داليا علي ٢ ط م (٢) ق (١)		عروض موسيقى (١) أ.م.د/ ياسر عبدالرحمن ٢ ن ق (١)								
الثلاثاء	عزف آلة تربوية إكسيلفون (١) د/ داليا علي ٢ ط م (١) ق (١)		عزف آلة تربوية إكسيلفون (١) د/ داليا علي ٢ ط م (٢) ق (١)		صولفج وتدريب سمع (١) ع/ محمد عبدالصاقي ٢ ط م (١) ق (١)		حقوق إنسان أ.د/ هاني شحنة ٢ ن ق (١)						
الأربعاء	قواعد وأساسيات وصولفج الموسيقى العربية (١) د/ مروة حافظ ٢ ن ق (١)												
الخميس					صولفج وتدريب سمع (١) ع/ محمد عبدالصاقي ٢ ط م (١) ق (١)								

عميد الكلية

وكيل الكلية لشؤون التعليم

رئيس القسم

رئيس لجنة الجداول

أ.د محمد إبراهيم عبد الحميد

إبراهيم محمد



جدول المحاضرات النظرية والتطبيقية للفصل الدراسي الاول للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢

ثانية ( لائحة جديدة)



قسم التربية الموسيقية

المحاضرة العدد	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة	السابعة	الثامنة	التاسعة	العاشره
٩،١٠٠ - ٩،١٤٥	١٠،٣٥-٩،٤٥	١١،٢٥-١٠،٤٥	١٢،١٥-١١،٣٥	١٢،٢٥ - ١١،٥	١،٥٥-١،١٠	٢،١٥ - ٢،٠٠	٣،٣٥-٢،٥٥	٤،٢٥-٣،٤٥	٥،١٥-٤،٣٥	
المصنف					تكريس مصنف أحمد صلاح سالم ١ ن (٢)					
الإخت	علم نفس النمو ع/ نداء محمود ٢ ط م (١) (٢)	قواعد وصولفج الموسيقى العربية (٣) د/ إسلام سعيد ١ ن (٢)	قواعد وصولفج الموسيقى العربية (٣) د/ إسلام سعيد ٢ ط م (١) (٢)			قواعد وصولفج الموسيقى العربية (٣) د/ إسلام سعيد ٢ ط م (١) (٢)	قواعد وصولفج الموسيقى العربية (٣) د/ إسلام سعيد ٢ ط م (١) (٢)	قواعد وصولفج الموسيقى العربية (٣) د/ إسلام سعيد ٢ ط م (١) (٢)	إستخدام حاسب آلي في الموسيقى (١) أحمد خالد هلال ١ ن (٢)	
الاثنين	عزف وغناء التلحين (١) ع / محمد عبدالصالح ٢ ط م (٢) (٣)	صولفج وتدريب سمع (٣) أد/ محمد عبدالقادر ١ ن (٢)	صولفج وتدريب سمع (٣) أد/ محمد عبدالقادر ٢ ط م (١) (٢)	صولفج وتدريب سمع (٣) أد/ محمد عبدالقادر ٢ ط م (١) (٢)	صولفج وتدريب سمع (٣) أد/ محمد عبدالقادر ٢ ط م (١) (٢)	صولفج وتدريب سمع (٣) أد/ محمد عبدالقادر ٢ ط م (١) (٢)	صولفج وتدريب سمع (٣) أد/ محمد عبدالقادر ٢ ط م (١) (٢)	صولفج وتدريب سمع (٣) أد/ محمد عبدالقادر ٢ ط م (١) (٢)	عزف وغناء التلحين (١) ع / محمد عبدالصالح ٢ ط م (٢) (٣)	
الثلاثاء		تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر د/ رباب رشيد ١ ن (٢)	صولفج وتدريب سمع (٣) أد/ محمد عبدالقادر ٢ ط م (١) (٢)	صولفج وتدريب سمع (٣) أد/ محمد عبدالقادر ٢ ط م (١) (٢)	صولفج وتدريب سمع (٣) أد/ محمد عبدالقادر ٢ ط م (١) (٢)	صولفج وتدريب سمع (٣) أد/ محمد عبدالقادر ٢ ط م (١) (٢)	صولفج وتدريب سمع (٣) أد/ محمد عبدالقادر ٢ ط م (١) (٢)	صولفج وتدريب سمع (٣) أد/ محمد عبدالقادر ٢ ط م (١) (٢)	صولفج وتدريب سمع (٣) أد/ محمد عبدالقادر ٢ ط م (١) (٢)	صولفج وتدريب سمع (٣) أد/ محمد عبدالقادر ٢ ط م (١) (٢)
الأربعاء	تاريخ وتعليل الموسيقى التعلیمیة (١) أحمد أمين الشافعي ١ ن (٢)		تكريس مصنف م/م/ لميس عصام ٢ ط م (١) (٢)	تكريس مصنف م/م/ لميس عصام ٢ ط م (١) (٢)	تكريس مصنف م/م/ لميس عصام ٢ ط م (١) (٢)	تكريس مصنف م/م/ لميس عصام ٢ ط م (١) (٢)	تكريس مصنف م/م/ لميس عصام ٢ ط م (١) (٢)	تكريس مصنف م/م/ لميس عصام ٢ ط م (١) (٢)	تكريس مصنف م/م/ لميس عصام ٢ ط م (١) (٢)	تكريس مصنف م/م/ لميس عصام ٢ ط م (١) (٢)
الخميس	علم نفس النمو ع/ نداء محمود ٢ ط م (١) (٢)	علم نفس النمو ع/ نداء محمود ٢ ط م (١) (٢)								

عميد الكلية

وكيل الكلية لشؤون التعليم

رئيس القسم

رئيس لجنة الجداول

أ.د محمد إبراهيم عبد الحميد

أ.د محمد إبراهيم عبد الحميد



جدول المحاضرات النظرية والتطبيقية للفصل الدراسي الاول للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢  
الفرقة الثالثة



المحاضرة اليوم	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة	السابعة	الثامنة	التاسعة	العاشرة
	٩,٤٥-٩,٥٠	١٠,٣٥-٩,٥٠	١١,٢٥-١٠,٤٠	١٢,١٥-١١,٣٠	١٢,٢٠-١٠,٥٠	١,٥٥-١,١٠	٢,٤٥-٢,٥٠	٣,٣٥-٢,٥٠	٤,٢٥-٣,٤٠	٥,١٥-٤,٣٠
المسبب	هارموني وكونتربوينت ع/ أية حلمي Sec ١ ط ١ ق (٣)	هارموني وكونتربوينت ع/ أية حلمي Sec ٢ ط ١ ق (٣)	عزف آلات الفرق المدرسية (أوكورديون) ع/ أية حلمي Sec ١ ط ٢ ق (٣)	عزف آلات الفرق المدرسية (أوكورديون) ع/ أية حلمي Sec ١ ط ٢ ق (٣)	مناهج التخصص أ.د/ صلاح سليم ان ق (٣)	عزف آلات الفرق المدرسية (أوكورديون) ع/ أية حلمي Sec ١ ط ٢ ق (٣)				
الأحد	تربية عملي									
الاثنين	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم) ع/ آلاء أنور ط ٢ ق (٣)		ممثل إلى تكوين ذوي الاحتياجات الخاصة ع/ أية السيد ط ١ ق (٣)	ممثل إلى تكوين ذوي الاحتياجات الخاصة ع/ أية السيد ط ١ ق (٣)	ممثل إلى تكوين ذوي الاحتياجات الخاصة ع/ أية السيد ط ١ ق (٣)	اداء جماعي إلى أ.د/ هيام التجار Sec ١ ط ٢ ق (٣)	اداء جماعي إلى أ.د/ هيام التجار Sec ٢ ط ٢ ق (٣)			
الثلاثاء	ارتجال موسيقي ع/ محمد عبدالصالح Sec ١ ط ٢ ق (٣)	ارتجال موسيقي ع/ محمد عبدالصالح Sec ٢ ط ١ ق (٣)	ارتجال موسيقي ع/ محمد عبدالصالح Sec ٢ ط ١ ق (٣)	صولفيج وتدريب سمع أ.د/ عاصم مهدي ان ق (٣)	تدريب وقيادة الفرق المدرسية د/ عبدالسلام يوسف Sec ١ ط ٢ ق (٣)	مناهج التخصص أ.د/ هاني شحنة ان ق (٣)	ممثل إلى تكوين ذوي الاحتياجات الخاصة أ.د/ نهاد مرزوق ان ق (٣)	ارتجال موسيقي ع/ محمد عبدالصالح Sec ٢ ط ١ ق (٣)		
الأربعاء	هارموني وكونتربوينت أ.د/ أيمن الشامي ان ق (٣)	تاريخ الموسيقى العربية د/ أمل سعيد ان ق (٣)	تدريب صوت لفظي د/ إسلام سعيد Sec ١ ط ٢ ق (٣)	تدريب صوت لفظي د/ إسلام سعيد Sec ٢ ط ٢ ق (٣)						
الخميس	صولفيج وتدريب سمع ع/ محمد عبدالصالح Sec ١ ط ٢ ق (٣)	صولفيج وتدريب سمع ع/ محمد عبدالصالح Sec ٢ ط ١ ق (٣)	تدريب وقيادة الفرق المدرسية د/ عبدالسلام يوسف Sec ٢ ط ٢ ق (٣)	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم) د/ ممدوح غانم ان ق (٣)	تاريخ الموسيقى العالمية أ.د/ محمد طة ان ق (٣)					

عميد الكلية

وكيل الكلية لشؤون التعليم

رئيس القسم

رئيس لجنة الجداول

أ.د محمد إبراهيم عبد الحميد

إ.د. نورا د. م. م.



جدول المحاضرات النظرية والتطبيقية للفصل الدراسي الاول للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١  
الفرقة الرابعة



قسم التربية الموسيقية

المحاضرة اليوم	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة	السابعة	الثامنة	التاسعة	العاشر
السبت			صولفيج وتدريب سمع د/ داليا الجزار ١ن في (٤)	طرق تدريس مجال التخصص (٢) أ.م.د/ صلاح سالم ١ن في (٤)	عزف آلات الفرق المدرسية (جيتار) د/ أسامة زغول ١ Sec ٢ ط في (٤)	عزف آلات الفرق المدرسية (جيتار) د/ أسامة زغول ١ Sec ٢ ط في (٤)	عزف آلات الفرق المدرسية (جيتار) د/ أسامة زغول ١ Sec ٢ ط في (٤)	عزف آلات الفرق المدرسية (جيتار) د/ أسامة زغول ١ Sec ٢ ط في (٤)	هارموني وكونترابونت ع/ آية حلمي ١ Sec ٢ ط في (٤)	١٠,٣٥-٩,٥٠ ١١,٢٥-١٠,٤٠ ١٢,١٥-١١,٣٠ ١,٠٥-١٢,٢٠ ١,٥٥-١,١٠ ٢,٤٥-٢,٠٠ ٣,٣٥-٢,٥٠ ٤,٢٥-٣,٤٠ ٥,١٥-٤,٣٠
الأحد	هارموني وكونترابونت ع/ آية حلمي ١ Sec ٢ ط في (٤)	صولفيج وتدريب سمع ع/ محمد عبدالصالح ١ Sec ٢ ط في (٤)	صولفيج وتدريب سمع ع/ محمد عبدالصالح ١ Sec ٢ ط في (٤)	صولفيج وتدريب سمع ع/ محمد عبدالصالح ١ Sec ٢ ط في (٤)	اداء جماعي غناء د/ أمل سعيد ١ Sec ٢ ط في (٤)	اداء جماعي غناء د/ أمل سعيد ١ Sec ٢ ط في (٤)	اداء جماعي غناء د/ أمل سعيد ١ Sec ٢ ط في (٤)	تاريخ الموسيقى العربية د/ إسلام سعيد ٢ن في (٤)		
الاثنين	<b>تربية عملي</b>									
الثلاثاء				ارتجال موسيقي د/ داليا الجزار ١ Sec ٢ ط في (٤)	ارتجال موسيقي د/ داليا الجزار ١ Sec ٢ ط في (٤)	طرق تدريس مجال التخصص (٢) أ.م.د/ محمد عبدالفخر ١ن في (٤)				
الأربعاء				توزيع آلي وغنائي أ.م.د/ أيمن الشامي ٢ن في (٤)	علم نفس إجتماعي وصحة نفسية د/ وحيد مصطفى ٢ن في (٤)	توزيع آلي وغنائي أ.م.د/ أيمن الشامي ١ Sec ٢ ط في (٤)	توزيع آلي وغنائي أ.م.د/ أيمن الشامي ١ Sec ٢ ط في (٤)			
الخميس				هارموني وكونترابونت أ.م.د/ محمد طه ٢ن في (٤)	تاريخ موسيقى العالمية أ.م.د/ أيمن الشامي ٢ن في (٤)	المشروع أ.م.د/ أيمن الشامي ٢ ط في (٤)				

عميد الكلية

وكيل الكلية لشؤون التعليم

رئيس القسم

رئيس لجنة الجداول

أ.د محمد إبراهيم عبد الحميد

إ.ع.م.د/ محمد طه







جدول المحاضرات النظرية والتطبيقية للفصل الدراسي الاول للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١  
الفرقة الأولى (لائحة قديمة)



قسم التربية الموسيقية

المحاضرة	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة	السابعة	الثامنة	التاسعة	العاشرة
اليوم	٩،٤٥-٩،٠٠	١٠،٣٥-٩،٥٠	١١،٢٥-١٠،٤٠	١٢،١٥-١١،٣٠	١٣،٢٠-١٢،٤٠	١٤،١٠-١٣،٥٥	١٥،٠٠-١٤،٤٥	١٥،٥٠-١٤،٥٠	١٦،٤٠-١٥،٤٠	١٧،٣٠-١٦،٣٠
المبني				د/ أشرف نصر ان ق (١)					ا/ أية حسيني اطق (٢)	
الأحد								علم الصوت أ.م.د/ خالد هلال ان حجرة (٢١٦)		
الاثنين										
الثلاثاء									قواعد موسيقى عالمية أ.م.د/ عاصم مهدي اط حجرة (٣١٤)	قواعد موسيقى عالمية أ.م.د/ عاصم مهدي ان حجرة (٣١٤)
الأربعاء										
الخميس										

عميد الكلية

أ.د. محمد إبراهيم عبد الحميد

وكيل الكلية لشئون التعليم

رئيس القسم

رئيس لجنة الجداول

إيمان عادل حسن



جدول المحاضرات النظرية والتطبيقية للفصل الدراسي الاول للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١  
الفرقة الثانية ( لائحة قديمة )



قسم التربية الموسيقية

المحاضرة	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة	السابعة	الثامنة	التاسعة	العاشرة
اليوم	٩،٤٥-٩،٠٠	١٠،٣٥-٩،٥٠	١١،٢٥-١٠،٤٠	١٢،١٥-١١،٣٠	١٢،٢٠-١١،٠٥	١،٥٥-١،١٠	٢،٤٥-٢،٠٠	٣،٣٥-٢،٥٠	٤،٢٥-٣،٤٠	٥،١٥-٤،٣٠
المسب	قواعد موسيقى عربية د/ نسمة العملاوي ٢٢ في (٢)		تدريب الصوت أ / أية حسيني ٢٢ ط في (٢)		صولفج وتدريب سمع د/ ذالبا الجزار ٢١ في (٢)					
الاحد	ارتجال موسيقى ع/ محمد عبدالصالح ١ ط Sec ١ ٢٢ في (٢)	لغة إنجليزية في مجال التخصص أ، د/ هاني شحنة ٢١ في (٣)		غناء عربي د/ أحمد معروف ٢٢ ط في (٣)		ارتجال موسيقى ع/ محمد عبدالصالح ١ ٢١ ط في (٣)		هارموني وكونتريوينت ع/ أية حلمي ١ ط الفرقة لثانية بلحة قييمة في (٣)		
الاثنين	لغة إنجليزية في مجال التخصص أ / أيمن تلجي ٢١ في (٤)		عزف وغناء أنشيد ع / محمد عبدالصالح ١ Sec ٢ ط ٢ في (٤)		عروض موسيقى أ.م.د/ ياسر عبدالرحمن ٢٢ في (٤)		علم نفس النمو د/ وحيد مصطفى ٢٢ في (٣)			
الثلاثاء					مبادئ تدريس أ.م.د/ صلاح سالم ٢٢ في (١)		ارتجال موسيقى ع/ محمد عبدالصالح ٢ Sec ٢ ط ٢ في (٤)			
الأربعاء										
الخميس	عزف وغناء أنشيد ع / محمد عبدالصالح ٢ Sec ٢ ط ٢ في (٢)		هارموني وكونتريوينت أ.م.د/ أيمن الشنسي ٢٢ في (٢)		تاريخ موسيقى عالمية أ.م.د/ محمد نفة ٢٢ في (٢)		عزف آلات الفرق المدرسية ( مندولين ) د/ نسمة العملاوي ٢ ط في (٢)		صولفج وتدريب سمع ع/ محمد عبدالصالح ٢ ط في (٢)	

عميد الكلية

وكيل الكلية لشئون التعليم

رئيس القسم

رئيس لجنة الجداول

أ.د محمد إبراهيم عبد الحميد

أ.م.د/ محمد نفة