



دليل الطالب
كلية التربية
النوعية
جامعة بنها

كلية التربية النوعية

فهرس الدليل

رقم الصفحة	الموضوعات	م
1	الفهرس	1
3	نشأة الكلية	2
5	أهداف الكلية	3
7	أعضاء اتحاد الطلاب بالكلية	4
9	شروط الترشيح لاتحاد الطلاب	5
11	وحدة ضمان الجودة والاعتماد بالكلية	6
13	الوحدات ذات الطابع الخاص بالكلية	7
16	أعضاء هيئة التدريس بالكلية	8
16	الجهاز الادارى بالكلية	9
17	عدد الطلاب بالكلية من عام (2004) إلى عام (2008)	10
17	اللائحة الداخلية لمرحلة البكالوريوس بالكلية	11
18	المقررات الدراسية لقسم رياض الأطفال	12
19	المقررات الدراسية لقسم الاقتصاد المنزلى	13
20	المقررات الدراسية لقسم التربية الفنية	14
22	المقررات الدراسية لقسم التربية الموسيقية	15
23	المقررات الدراسية لقسم الاعلام التربوى	16
25	المقررات الدراسية لقسم تكنولوجيا التعليم	17

نشأة الكلية

أنشئت كلية التربية النوعية بينها بالقرار الوزاري رقم 884 بتاريخ 1990/8/11 ، وبدأت الدراسة الفعلية بها في العام الجامعي 1991/1990 واتخذت الكلية مبنى دار المعلمين بينها مقرا لها وعنوانها عزبة الزراعة (حى الزهور) بينها، ولقد خرجت الكلية الدفعة الأولى منها فى جميع الشعب عام 1994/1993 م ، وكانت تابعة لوزارة التعليم العالى، وتم التحاقها بجامعة الزقازيق فـرع بنها عام 1998م. إلى أن استقلت جامعة بنها عن جامعة الزقازيق فى أغسطس عام 2005 م فأصبحت الكلية تابعة لجامعة بنها.

أهداف الكلية

تهدف كلية التربية النوعية إلى :

- إعداد معلم نوعي لمراحل التعليم قبل الجامعي في مجالات التربية الفنية والتربية الموسيقية والاقتصاد المنزلي وتكنولوجيا التعليم والإعلام التربوي ورياض الأطفال.
- رفع مستوى المعلمين العاملين في المجالات النوعية المشار إليها علميا ومهنيا من خلال البرامج المتنوعة.
- إجراء البحوث العلمية والميدانية في المجالات النوعية بالكلية.
- التعاون مع المحافظة والهيئات والمؤسسات العلمية في جميع المجالات محل اهتمام الكلية.
- الإسهام في تطوير وتحديث الفكر والممارسة فى مجالات عمل الكلية لخدمة البيئة.

أعضاء اتحاد الطلاب

بالكلية

- أولاً: شروط الترشيح لاتحاد الطلاب بالكلية :-
يشترط فيمن يتقدم للترشيح لعضوية لجان مجالس الاتحادات الطلابية أن تتوفر فيه الشروط الآتية :-
- 1- أن يكون متمتعاً بجنسية جمهورية مصر العربية.
 - 2- أن يكون متصفاً بالخلق القويم والسمعة الطيبة.
 - 3- أن يكون طالباً نظامياً مستجداً في فرقته غير باقٍ لإعادة فيها لأي سبب.
 - 4- أن يكون مسدداً لرسوم الاتحاد.
 - 5- أن يكون من ذوى النشاط الملحوظ في مجال عمل اللجنة التي يرشح نفسه فيها.
 - 6- ألا يكون قد سبق الحكم عليه بعقوبة مقيدة للحرية أو تقرير إسقاط أو وقف عضويته بأحد الاتحادات الطلابية أو لجانها .

ثانياً : أسماء أمناء وأمناء مساعدي اللجان باتحاد الطلاب بالكلية :-

م	الاسم	المنصب اللجنة	ملاحظات
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

الوحدات ذات الطابع الخاص

يوجد بالكلية الوحدات ذات الطابع الخاص التالية:

م	القسم	ملاحظات
1	تكنولوجيا التعليم	- دورات في الحاسب الآلى - دورات فى الانترنت
2	التربية الفنية	دورات فى تنمية القدرات الفنية
3	التربية الموسيقية	دورات فى تنمية القدرات الموسيقية
4	الإقتصاد المنزلى	دورات فى السياحة والفنادق

كلية التربية النوعية

أعضاء هيئة التدريس بالكلية

ملاحظات	القسم	الاسم
عميد الكلية	اقتصاد منزلي	أ.د/ عمر أحمد محمد إمام
وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب	اقتصاد منزلي	أ.م.د/ عيد على زكي
	العلوم التربوية والنفسية	أ.م.د/ صلاح الدين الحسيني
	رياض الأطفال	أ.م.د/ صلاح الدين عبد القادر
	الإعلام التربوي	أ.م.د/ فاطمة يوسف محمد
	العلوم التربوية والنفسية	أ.م.د/ صلاح الدين علي سالم
	رياض الأطفال	أ.م.د/ مها صلاح الدين محمد
	اقتصاد منزلي	أ.م.د/ أسامة عبد الحميد فكري
	العلوم التربوية والنفسية	أ.د/ حسن عبدالفتاح حسن الفنجري
	تربية فنية	أ.م.د/ نهال عبد الجواد محمد
	تكنولوجيا التعليم	أ.م.د/ حسن محمد حسن
	تربية فنية	أ.م.د/ عبد المؤمن شمس الدين
	الإعلام التربوي	أ.م.د/ محمود منصور محمود
	اقتصاد منزلي	د/ إيمان شعبان أحمد إبراهيم
	التربية الموسيقية	د / محمد عبد الغفار أحمد
	التربية الموسيقية	د / هاني فؤاد شفيق
	رياض الأطفال	د/ هالة يحيى السيد حجازي
	العلوم التربوية والنفسية	د / وحيد مصطفى كامل
	العلوم التربوية والنفسية	أ.م.د/ مهاب الوقاد
	تربية فنية	د / مجدي عبد العزيز محمد
	اقتصاد منزلي	د/ منى عبد الهادي محمد شاهين



د/ إيناس السيد مغاوري	اقتصاد منزلي
د / عزة محمد رشاد سرج	الإعلام التربوي
د/ سامية عبد المعطي أحمد	الإعلام التربوي
د / هاني شفيق رمزي كامل	تكنولوجيا التعليم
د/ نوال عباس السيد	اقتصاد منزلي
د/ نجلاء أحمد سيد	اقتصاد منزلي
د/ غادة شاكر عبد الفتاح	اقتصاد منزلي
د /عبد السلام محمد عزيز	الإعلام التربوي
د /سليمان جمعه عوض	تكنولوجيا التعليم
د/ هاني شحته إبراهيم	التربية الموسيقية
د/ وجيه جرجس	الإعلام التربوي
د/ نبيل السيد	تكنولوجيا التعليم
د/ هاني أبو الفتوح جاد	تكنولوجيا التعليم

الجهاز الادارى بالكلية

الاسم	الوظيفة	م
أ/جمال عطوة	مدير الكلية	1
أ/ صابر حسين حبيب	مدير شئون الطلاب والخريجين	2
أ/ جلال محيسن	الاستحقاقات	6

بيان إحصائي بعدد طلاب الكلية - عام 2007-2008

م	الشعبة	الفرقة	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	إجمالي
1	اللغة الانجليزية						
2	تكنولوجيا التعليم						
3	حاسب آلى		-----	-----			
4	اعلام (صحافة)						
5	اعلام (مسرح)		-----	-----			
6	التربية الفنية						
7	التربية الموسيقية						
8	رياض الاطفال						
9	اقتصاد منزلى						
	اجمالي						

بيان إحصائي بعدد الطلاب لعام 2006-2007

م	الشعبة	الفرقة	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	إجمالي
1	اللغة الانجليزية		140	110	185	174	609
2	تكنولوجيا التعليم		270	205	120	111	706
3	حاسب آلى		-----	-----	91	85	176
4	اعلام (صحافة)		85	82	51	54	272
5	اعلام (مسرح)		-----	-----	33	39	72
6	التربية الفنية		123	92	78	74	367
7	التربية الموسيقية		37	48	39	40	164
8	رياض الاطفال		106	133	95	83	417
9	اقتصاد منزلى		74	50	49	16	189
	اجمالي		835	720	741	676	2972

بيان إحصائي بعدد الطلاب لعام 2005 - 2006

م	الفرقة	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	إجمالي
1	اللغة الانجليزية	124	185	167	110	576
2	تكنولوجيا التعليم	253	209	115	105	682
3	حاسب آلى	-----	-----	80	89	169
4	اعلام (صحافة)	83	85	50	62	208
5	اعلام (مسرح)	-----	-----	40	32	72
6	التربية الفنية	85	77	67	52	207
7	التربية الموسيقية	50	34	58	42	184
8	رياض الاطفال	132	97	83	79	390
9	اقتصاد منزلى	72	46	14	11	143
	اجمالي	799	733	663	581	2775

بيان إحصائي بعدد الطلاب لعام 2004 - 2005

م	الفرقة	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	إجمالي
1	اللغة الانجليزية	190	166	104	99	559
2	تكنولوجيا التعليم	262	204	100	65	631
3	حاسب آلى	-----	-----	84	85	169
4	اعلام (صحافة)	87	86	59	74	306
5	اعلام (مسرح)	-----	-----	35	37	72
6	التربية الفنية	72	67	50	59	248
7	التربية الموسيقية	36	36	58	46	176
8	رياض الاطفال	97	84	59	65	305
9	اقتصاد منزلى	60	14	11	26	111
	اجمالي	804	657	560	556	2577

اللائحة الداخلية لمرحلة البكالوريوس

مادة (1) رسالة كلية التربية النوعية :

الاعداد الإبداعى والتنافسى لمعلم وأخصائى مراحل التعليم ما قبل الجامعى والجامعى المتخصص فى المجالات النوعية المختلفة وتأهيله مهنيا لتوظيف وممارسة مهاراته لمواجهة تغيرات سوق العمل .
بالإضافة إلى تقديم الخدمات البحثية والتدريبية والاستشارية المتخصصة لمؤسسات المجتمع المختلفة بما يساهم فى حل المشكلات المجتمعية وتنمية المجتمع فى المجالات المرتبطة .

مادة (2) رؤية الكلية :

تسعى كلية التربية النوعية ببنها إلى إعداد وتطوير البرامج والمقررات المعدة للتخصصات المختلفة للوصول إلى أعلى درجات الكفاءة العلمية والمهارات المتوافقة والمستويات العالمية مع التأكيد على المخرجات الإبداعية للعملية التربوية بما يخدم سوق العمل ويكون له مردود اجتماعي وتنموي واقتصادي.

مادة (3) أهداف الكلية :

- 1- إعداد المعلمين والأخصائيين من التخصصات النوعية المختلفة لمراحل التعليم قبل الجامعى فى ضوء حاجات المجتمع من المخرجات التعليمية والتربوية
- 2- إعداد خريج لديه قدرة على الإنتاج الفنى والتقنى بما يخدم سوق العمل وتحقيق مردود تنموى واقتصادي.

- 3- اعداد خريج لديه القدرة على إدارة المشروعات الصغيرة والأعمال الفنية الجماعية للعاديين وذوى الاحتياجات الخاصة.
- 4- إعداد خريج لديه مهارة العمل الجماعى ومؤهلا علميا وقادر على التعامل مع تكنولوجيا المعلومات.
- 5- إبداء المشورة فى المجالات النوعية للهيئات المختلفة والتعاون مع الهيئات والمؤسسات العلمية والثقافية المصرية والعربية والدولية فى معالجة القضايا التخصصية المشتركة.
- 6- اجراء البحوث العلمية والميدانية فى المجالات والتخصصات التربوية النوعية المختلفة.
- 7- أن تكون كلية التربية النوعية بيت خبرة للمشروعات الصغيرة.

مادة (4) : الأقسام العلمية :-

تتكون الكلية من الأقسام العلمية الآتية :-

1 - قسم رياض الأطفال :

ويشتمل على المجالات التالية :

- الأنشطة الفنية والموسيقية والرياضية والمسرحية للطفل.

2 - قسم التربية الموسيقية :

ويشتمل على المجالات التالية :-

- النظريات والتأليف

- الموسيقى العربية

- الصولفيج والإيقاع الحركى والارتجال الموسيقى والالات التربوية

- الأداء (بيانو - آلات أوركسترا ليه - غناء عالمى) .

3- قسم التربية الفنية :

ويشتمل على المجالات التالية :-

- الرسم والتصوير .
- التصميم والزخرفة .
- النحت - الخزف .
- الأشغال الفنية والشعبية .
- الطباعة و النسيج .
- المعادن والحلى .

4 - قسم الاقتصاد المنزلى :

ويشتمل على المجالات التالية :-

- التغذية وعلوم الأطعمة.
- النسيج والملابس.
- إدارة المنزل .
- المواد التخصصية المساعدة فى مجال الاقتصاد المنزلى.

5- قسم تكنولوجيا التعليم :

ويشتمل على المجالات التالية :-

- الأجهزة والمواد التعليمية .
- المكتبات المدرسية وتكنولوجيا المعلومات .
- الحاسب الآلى.

6 - قسم الإعلام التربوى :

ويشتمل على المجالات التالية :-

- الصحافة المدرسية .
- الإذاعة والتلفزيون التعليمى .

- المسرح التربوى .

- العلاقات العامة والإعلان فى التربية والتعليم.

7- قسم العلوم التربوية والنفسية :

ويشمل جميع المجالات التربوية والنفسية التخصصية والنوعية (مواد الإعداد التربوى - المناهج وطرق التدريس العامة والنوعية - أصول التربية وتطبيقاتها فى مجال التخصص - مقررات التربية الخاصة - علم النفس الموسيقى - علم النفس والتربية الفنية).

ويجوز إنشاء أقسام علمية أخرى مختلفة عما سبق وتحتاجها البيئة ، ومسايرة للتغيرات المستقبلية وذلك بناء على إقتراح مجلس الكلية المختص ومجلس الجامعة .

مادة (5) : الدرجات العلمية :

تمنح الجامعة بناء على طلب كلية التربية النوعية الدرجات العلمية

التالية فى مرحلة البكالوريوس:-

1 (درجة البكالوريوس فى التربية النوعية فى التخصصات التالية :-

أ- الطفولة والتربية .

ب- التربية الموسيقية .

ج- التربية الفنية .

د- الاقتصاد المنزلى والتربية .

هـ- تكنولوجيا التعليم والتربية .

و- الإعلام التربوى .

مادة (6) : مدة الدراسة :

مدة الدراسة لنيل درجة البكالوريوس فى أحد الأقسام الدراسية بالكلية 4 سنوات وتتبع الدراسة نظام الفصل الدراسى بحيث يدرس الطالب ثمانية فصول دراسية .

مادة (7) : شروط القبول ونظام الدراسة :

- (1) بالإضافة إلى الشروط العامة المنصوص عليها فى قانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية يشترط ما يلى :-
 - النجاح فى اختبار القدرات اللازمة لقسمى التربية الموسيقية والتربية الفنية والتي تعقد للطلبة المتقدمين للكلية من الحاصلين على الثانوية العامة وما فى مستواها وفقا لما يحدده مجلس الكلية ويقره مجلس الجامعة .
 - اجتياز الاختبارات المختلفة للقبول بالكلية والتي يقرها مجلس الكلية ومجلس الجامعة .
 - اللياقة الطبية والشخصية على نحو يثبت صلاحية الطالب لمتابعة الدراسة والقيام بمسئوليات مهنة التدريس والتدريب فى مجالات الكلية المختلفة .
 - يقبل الطلاب الحاصلين على شهادة الثانوية الموسيقية من أكاديمية الفنون طبقا للشروط التي أقرها المجلس الأعلى للجامعات بقسم التربية الموسيقية وكذلك الشعب المختلفة التي لها علاقة بالتخصص من دبلومات المدارس الصناعية والزراعية وما يعادلها.
 - يقبل الطلاب المرشحين بالكلية عن طريق مكتب تنسيق الجامعات فى باقى تخصصات الكلية الأخرى على أن تطبق عليهم جميعا شروط التوزيع داخل الأقسام المختلفة بالكلية .

(2) يحدد مجلس الكلية بعد أخذ رأى مجالس الأقسام المختصة المحتوى العلمى لكل مقرر دراسى .

(3) يشترط لدخول الطالب امتحان أى مقرر أن يكون مستوفيا نسبة حضور لا تقل عن 75 % وعلى مجلس الكلية اتخاذ الإجراءات اللازمة فى هذا المجال .

(4) يدرس الطالب مشروع التخصص فى أربع ساعات طوال العام فى أحد التخصصات الواردة بالخطة للفرقة الرابعة ، وله لجنة تحكيم ثلاثية وتضاف إلى المجموع الكلى للدرجات (بسطا ومقاما) وتعتبر مادة رسوب و نجاح .

(5) يبقى للإعادة الطالب الراسب فى مقرر التربية العملية حتى وإن كان ناجحا فى جميع المقررات الأخرى فى الفرق الدراسية التى رسب فيها على أن يعيد فى مقرر التربية العملية فقط والمقررات التى رسب فيها .

(6) يقدر نجاح الطالب سواء فى المقرر الواحد أو فى المجموع الكلى للمقررات بأحد التقديرات التالية :

- ممتاز 85 % فأكثر من مجموع الدرجات .
 - جيد جدا 75 % إلى أقل من 85 % من مجموع الدرجات .
 - جيد 65 % إلى أقل من 75 % من مجموع الدرجات .
 - مقبول 50 % إلى أقل من 65 % من مجموع الدرجات .
- ويقدر رسوب الطالب بأحد التقديرين التاليين .
- ضعيف 30 % إلى أقل من 50 % من مجموع الدرجات .
 - ضعيف جدا أقل من 30 % من مجموع الدرجات .

(7) يشترط لنجاح الطالب فى المواد التى لها شقين نظرى و تطبيقى حصوله على 30 % من درجة الامتحان التحريرى، 30 % من درجة الامتحان التطبيقى، أما 50 % من الدرجة الكلية إذا كانت تطبيقية أو نظرية فقط يشترط للنجاح حصول الطالب على 50 % من الدرجة الكلية،

ويحدد زمن الامتحان الشفوى أو العملى طبقا لما يحدده مجلس القسم ويعتمده مجلس الكلية.

(8) يتضمن توزيع درجات المقررات الدراسية أعمال السنة والاختبارات الشفوية والتطبيقية والتحريرية طبقا لما هو وارد فى خطة الدراسة . وتضم درجات أعمال السنة درجات الاختبارات الشفوية والتحريرية وفقا لما يقترحه القسم المختص وموافقة مجلس الكلية .

(9) يعد الطالب ناجحا إذا نجح فى جميع المقررات ، ويعتبر منقولا إلى الفرق الأعلى إذا كان راسبا فيما لا يزيد عن مقررین من نفس الفرقة المنقول منها أو التى تسبقها . ولطلاب الفرقة الرابعة الحق فى دخول الدور الثانى فى حالة الرسوب فى مادة أو مادتين من أى فرقه دراسية .

(10) تحدد خطط الدراسة والامتحان فى مرحلة البكالوريوس بالشعب المختلفة وفقا للجداول المرفقة .

(11) تنظم الكلية تدريبا عمليا (التربية العملية) لطلاب وطالبات الفرقتين الثالثة والرابعة بالمدارس التابعة لوزارة التربية والتعليم ورياض الأطفال أو غيرها بواقع يوم واحد فى الأسبوع خلال الفصلين الدراسيين على أن يخصص أسبوعان متصلان فى نهاية الفصل الدراسى الثانى (التربية العملية المتصلة) ويكون التدريب العملى بواقع أربع ساعات " عملى " لليوم الواحد وتكون مسئولية الإشراف عليها وتنظيمها طبقا للائحة التربية العملية الملحقة بلائحة الكلية .

(12) تحسب درجة مقرر التربية العملية بكل من الفرقتين الثالثة والرابعة بمائة درجة :-

20% للمشرف الخارجى ومدير المدرسة .

15% ممتحن أول (داخلى) أثناء التدريب المتصل .

15 % ممتحن ثانى (خارجى) أثناء التدريب المتصل .
50 % للمشرف العام لتقييم الطالب أثناء التدريس فى المدرسة وأثناء إلقاءه للدرس على التلاميذ .

ولمجلس الكلية أن يحدد الإجراءات المنظمة لتقييم الطالب أثناء التدريب فى المدرسة وتصرف مكافآت الإشراف والاختبارات طبقا للائحة التربوية العملية .

الأحكام الانتقالية والعامه

مادة (8) : يطبق مجلس الكلية هذه اللائحة على طلاب الكلية وذلك اعتبارا من العام الدراسى التالى مباشرة لاعتماد السيد الأستاذ الدكتور / وزير التعليم العالى والدولة للبحث العلمى لتلك اللائحة كل فى فرقته دون النظر إلى الفرقة الأدنى .

مادة (9) : تطبق أحكام وبنود هذه اللائحة وفقا للأحكام الانتقالية التالية :-

1 - يدرس الطالب المستجد وفقا لأحكام مواد هذه اللائحة .
2 - يدرس الطالب الباقى للإعادة والراسب فى جميع مواد الفرقة المقيد بها وفقا لأحكام هذه اللائحة ويكون تقدير نجاحه فى جميع المواد التى سبق ورسب فيها (مقبول) .

* إذا كانت هناك مقررات مستحدثة فيعامل بخصوصها فيما يتعلق بالتقدير وفرص تأدية الامتحان معاملة الطالب المستجد .

* يحدد مجلس الكلية بناء على اقتراح مجالس الأقسام المقررات المستحدثة لشعب الكلية المختلفة .

3 - بالنسبة للطلاب الباقى للإعادة مع نجاحه فى بعض المواد فيقرر مجلس الكلية بناء على اقتراح مجلس القسم المختص المواد التى يعفى منها الطالب من تأدية الامتحان فيها ويؤدى الامتحان فى بقية مواد الفرقة وفقا لهذه اللائحة ويكون تقدير نجاحه فى المواد التى سبق ورسب فيها مقبول وإذا أدى

الطالب الامتحان فى مواد مستحدثة فيعامل بخصوصها فيما يتعلق بالتقدير وفرص تأدية الامتحان معاملة الطالب المستجد .

4 - بالنسبة لمواد التخلف التى درست وفقا للائحة الانتقالية قبل الاعتماد يؤدى الطالب امتحانا خاصا فيما تخلف فيه من مواد.

وبعد نجاحه فى تلك المواد يتم حساب تقدير المادة للطالب حسب نصوص اللائحة السابقة .

5 - الطلاب الذين لهم حق دخول الامتحان من الخارج يؤدون امتحانا خاصا فيما رسبوا فيه طبقا لنظام اللائحة السابقة .

6 - يعرض على مجلس الكلية الحالات التى لم يرد بشأنها نص فى هذه الأحكام الانتقالية للنظر فيها واتخاذ القرار المناسب بما لا يتعارض وقانون تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية .

مادة (10): تبين الجداول التالية الخطة الدراسية لشعب الكلية المختلفة .

كلية التربية النوعية



مقررات الفرقة الأولى . قسم رياض الأطفال

الفصل الدراسي الثاني

الفصل الدراسي الأول

علم نفس اللعب

مدخل رياض الأطفال

المهارات الأساسية في التربية البدنية والرياضية

التربية الأسرية

منهج الأنشطة في رياض الأطفال

التدريب الميداني (داخلي)

المهارات الأساسية في التربية الفنية

تغذية الطفل

المهارات الأساسية في التربية الموسيقية

مدخل العلوم التربوية

اللغة العربية وآدابها

مدخل إلى العلوم النفسية

حقوق الإنسان

مدخل تكنولوجيا التعليم

التدريب الميداني (داخلي)

تشريعات ومنظمات الطفولة

المدخل إلى التربية الخاصة

قراءات باللغة الأجنبية (التعبير والمحادثة)

التربية الصحية

مقررات الفرقة الثانية . قسم رياض الأطفال

الفصل الدراسي الثاني

الفصل الدراسي الأول

أساليب تربية الطفل

تنشئة الطفل وحاجاته

تاريخ تربية الطفل

التعبير الحركي للطفل

مدخل وتطبيقات تك التعليم في رياض الأطفال

النمو العقلي والمعرفي للطفل

مبادئ تدريس

التدريب الميداني (داخلي)

أدب الطفل

التعبير الموسيقي للطفل

علم نفس اللغة

النمو النفسي

التدريب الميداني (داخلي)

التعبير الفني للطفل

صحة الطفل (2) الإسعافات الأولية

مدخل إلى تقويم ذوي الاحتياجات الخاصة

نظم رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة

صحة الطفل (1) (أمراض الأطفال)

التربية ومشكلات المجتمع

مقررات الفرقة الثالثة . قسم رياض الأطفال

الفصل الدراسي الثاني

تنمية المفاهيم العلمية والبيئية لدى الطفل

تنمية المفاهيم الرياضية

تنمية المفاهيم الخلقية والاجتماعية

تنمية المفاهيم اللغوية لدى الطفل

الإرشاد النفسى والصحة النفسية

دراما ومسرح الطفل (2)

أسياسات الحاسب الألى

طرق تدريس مجال التخصص (1)

التدريب الميدانى (بالروضة)

الأنشطة الترويجية والعلاجية

الأصول الفلسفية والاجتماعية للتربية

الفصل الدراسي الأول

قصص حكايات الطفل

أعداد الطفل للقراءة والكتابة

إنتاج الوسائل التعليمية(1)

الإسعافات الأولية للطفل

علم نفس تعليمى (نظريات تعلم)

التدريب الميدانى (بالروضة)

دراما ومسرح الطفل (1)

برامج فردية وتأهيلية

المناهج والأنشطة

مقررات الفرقة الرابعة . قسم رياض الأطفال

الفصل الدراسي الثاني

برامج طفل ما قبل المدرسة

تنمية الابتكار ومهارات الاتصال

حلقة بحث (2)

معلمة الروضة

الصحة النفسية للطفل

طرق تدريس مجال التخصص (2)

متحف ومكتبة الطفل

المشروع

التدريب الميدانى (بالروضة)

الفصل الدراسي الأول

حلقة بحث (1)

صعوبات تعلم

إدارة رياض الأطفال

الفروق الفردية والتقويم

علم نفس الفئات الخاصة

أدوات الطفل الموسيقية

دراسات بيئية حيوية

المشروع

التدريب الميدانى (بالروضة)

الحاسب الألى فى التخصص

كلية التربية النوعية



مقررات الفرقة الأولى - قسم الاقتصاد المنزلى

الفصل الدراسى الثانى

كيمياء حيوية
أجهزة وأدوات منزلية
أسس تصميم الملابس
تغذية إنسان (طفولة)
ميكروبيولوجى أغذية وتلوث غذائى
تربية أسرية وصحية
المدخل إلى إدارة المنزل
قراءات باللغة الأجنبية فى مجال التخصص
حقوق الإنسان
أساسيات الحاسب الآلى

الفصل الدراسى الأول

الكيمياء العضوية وغير العضوية
مدخل وتاريخ الاقتصاد المنزلى
مبادئ التغذية وعلوم الأطعمة
مقدمة فى علم النسيج
أدوات وماكينات الخياكة
مبادئ إحصاء
قراءات باللغة العربية
مدخل العلوم التربوية
مدخل العلوم النفسية
مدخل تكنولوجيا التعليم
مدخل إلى ذوى الاحتياجات الخاصة

مقررات الفرقة الثانية - قسم الاقتصاد المنزلى

الفصل الدراسى الثانى

الكيمياء والعناية بالمنسوجات
تصميم وتنفيذ ملابس الطفل
طهى تجريبى
تحليل أغذية
اقتصاديات الأسرة
تريكو وكروشيه
تطبيقات الحاسب الآلى فى التخصص
تكنولوجيا التعليم فى التخصص
مبادئ تدريس

الفصل الدراسى الأول

إعداد الأطعمة
أسس تصميم الملابس (2)
إدارة أعمال المنزل
خيوط وتراكيب نسجية
فسيولوجى إنسان
الحاسب الآلى فى التخصص
تربية ومشكلات المجتمع
علم نفس النمو
رعاية ذوى الاحتياجات الخاصة

كلية التربية النوعية

مقررات الفرقة الثالثة . قسم الاقتصاد المنزلى

الفصل الدراسى الثانى

الفصل الدراسى الأول

تغذية الفئات الخاصة	إدارة الموارد وترشيد الاستهلاك
التصميم والتطريز	تخطيط واعداد الواجبات
التذوق الملبسى	حفظ الأطعمة
تسويق المنتجات الأسرية	تصميم وتنفيذ الملابس المنزلية والمفروشات
مكملات ملابس	تأثيث وتنسيق المنزل
الأصول الاجتماعية والثقافية للتربية	علم نفس تعليمى (نظريات تعلم)
طرق تدريس مجال التخصص (1)	مناهج الاقتصاد المنزلى
التدريب الميدانى	التدريب الميدانى
رعاية الأمومة والطفولة	إدارة الوقت
مدخل إلى تقويم ذوى الاحتياجات الخاصة	

مقررات الفرقة الرابعة . قسم الاقتصاد المنزلى

الفصل الدراسى الثانى

الفصل الدراسى الأول

تقنين عدائى	تصميم وتنفيذ الملابس الخارجية
طباعة الملابس والمفروشات	مراقبة جودة الأغذية
إعداد أطعمة الفئات الخاصة	فحص وتحليل الأقمشة
علم نفس تعليمى (قدرات عقلية وتنمية مواهب)	اقتصاديات الملابس والنسيج
إنتاج وسائل تعليمية	طرق تدريس مجال التخصص (2)
المشروع	علم نفس اجتماعى وصحة نفسية
التدريب الميدانى	المشروع
إدارة موارد الأسرة واتخاذ القرار	التدريب الميدانى
اضرابات التواصل	الأنشطة المدرسية الترويجية والعلاجية

كلية التربية النوعية



قسم
التربية الفنية

مقررات الفرقة الأولى . قسم التربية الفنية

الفصل الدراسي الثانى

الفصل الدراسي الأول

رسم	رسم
نحت (1)	نحت (1)
أسس التصميم (1)	أسس التصميم (1)
أشغال فنية (1)	أشغال فنية (1)
نسيج يدوى (1)	نسيج يدوى (1)
تاريخ الفن (2)	تاريخ فن (1) حضارات قديمة
قراءات باللغة الأجنبية مجال التخصص (1)	تاريخ ونظريات التربية الفنية
حقوق الإنسان	تشريح (مجال الفن)
مدخل العلوم النفسية	قراءات باللغة العربية
المدخل إلى التربية الخاصة	مدخل العلوم التربوية
منظور ورسم هندسى	مدخل تكنولوجيا التعليم

مقررات الفرقة الثانية . قسم التربية الفنية

الفصل الدراسي الثانى

الفصل الدراسي الأول

تصوير (1)	تصوير (1)
تصميم (2)	تصميم (2)
خزف (1)	خزف (1)
معادن وحلى (1)	معادن وحلى (1)
خشب (1)	خشب (1)
طباعة منسوجات (1)	طباعة منسوجات (1)
تاريخ الفن (4)	تاريخ الفن (3)
أساسيات الحاسب الآلى	فنون أطفال وبالغين
مبادئ تدريس	قراءات باللغة الأجنبية مجال التخصص (2)
متاحف ومعارض	تربية ومشكلات المجتمع
	علم نفس النمو

مقررات الفرقة الثالثة - قسم التربية الفنية

الفصل الدراسي الثاني

الفصل الدراسي الأول

تصوير (2)	تصوير (2)
تصميم (3)	تصميم (3)
نحت (2)	نحت (2)
أشغال فنية (2)	أشغال فنية (2)
نسيج يدوي (2)	نسيج يدوي (2)
تاريخ الفن (6)	تاريخ الفن (5)
علم نفس التربية الفنية	تكنولوجيا التعليم في مجال التخصص
طرق تدريس مجال التخصص (1)	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم)
الأصول الاجتماعية والثقافية للتربية	مناهج التربية الفنية
التدريب الميداني	التدريب الميداني
برامج فردية وتأهيلية لذوى الاحتياجات الخاصة	فنون ذوى الاحتياجات الخاصة
تطبيقات الحاسب الآلى فى التخصص	

مقررات الفرقة الرابعة - قسم التربية الفنية

الفصل الدراسي الثاني

الفصل الدراسي الأول

تصوير (3)	تصوير (3)
تصميم (4)	تصميم (4)
خزف (2)	خزف (2)
معادن وحلى (2)	معادن وحلى (2)
خشب (2)	خشب (2)
طباعة منسوجات (2)	طباعة منسوجات (2)
علم نفس تعليمي (قدرات عقلية وتنمية مواهب)	تاريخ الفن الحديث (7)
نظم رعاية ذوى الاحتياجات الخاصة	طرق تدريس فى مجال التخصص (2)
المشروع	علم نفس اجتماعى وصحة نفسية
التدريب الميداني	المشروع
	التدريب الميداني

جامعة بنها
قسم
التربية الموسيقية

كلية التربية النوعية

مقررات الفرقة الأولى - قسم التربية الموسيقية

الفصل الدراسي الثاني

الفصل الدراسي الأول

عزف آلة بيانو (2)	عزف آلة بيانو (1)
عزف آلة أوركستريالية أو غناء عالمي أو آلة عربية (عود . قانون . ناى) (2)	عزف آلة أوركستريالية أو غناء عالمي أو آلة عربية (عود . قانون . ناى) (1)
تدريب الصوت (2)	تدريب الصوت (1)
صولفيج وتدريب سمع (2)	صولفيج وتدريب سمع (1)
قواعد الموسيقى العالمية (2)	قواعد الموسيقى العالمية (1)
تاريخ الموسيقى العالمية (2)	تاريخ الموسيقى العالمية (1)
علم الصوت (2)	علم الصوت (1)
عزف آلات الفرق المدرسية (1 ريكورد (2 اكسلفون (2)	عزف آلات الفرق المدرسية (1 ريكورد (2 اكسلفون (1)
علم الآلات (2)	علم الآلات (1)
عروض شعري	اساسيات الحاسب الآلى
قراءات باللغة الأجنبية مجال التخصص (1)	قراءات باللغة العربية
حقوق الإنسان	مدخل العلوم التربوية
مدخل إلى تكنولوجيا التعليم	مدخل إلى العلوم النفسية
	المدخل إلى التربية الخاصة

مقررات الفرقة الثانية . قسم التربية الموسيقية

الفصل الدراسي الثاني

الفصل الدراسي الأول

عزف آلة بيانو (4)	عزف آلة بيانو (3)
عزف آلة أوركستريالية أو غناء عالمي أو آلة عربية (عود . قانون . ناى) (4)	عزف آلة أوركستريالية أو غناء عالمي أو آلة عربية (عود . قانون . ناى) (3)
تدريب الصوت (4)	تدريب الصوت (3)
صولفيج وتدريب سمع (4)	صولفيج وتدريب سمع (3)
هارموني وكوترايبنت (2)	هارموني وكوترايبنت (1)
تاريخ الموسيقى العالمية (4)	تاريخ الموسيقى العالمية (3)
عزف آلات الفرق المدرسية (ماندولين أو جيتار) (2)	ارتجال موسيقى (1)
لغة إنجليزية في مجال التخصص	عزف الأناشيد المدرسية وغناءها
تاريخ الموسيقى العربية (1)	قواعد الموسيقى العربية
وسائل تعليمية	غناء عربي (موشحات - أدوار - أغاني تراثية)
تدريس مصغر (تربية موسيقية)	عروض موسيقية
الموهبة وطرق تقويمها	عزف آلات الفرق المدرسية (ماندولين أو جيتار) (1)
تطبيقات الحاسب الآلى في التخصص	لغة إنجليزية في مجال التخصص
تربية ومشكلات المجتمع	علم نفس النمو
	مبادئ تدريس

مقررات الفرقة الثالثة . قسم التربية الموسيقية

الفصل الدراسي الثاني

الفصل الدراسي الأول



عزف آلة بيانو (6)	عزف آلة بيانو (5)
عزف آلة أوركستراوية أو غناء عالمي أو آلة عربية (عود . قانون . ناي) (6)	عزف آلة أوركستراوية أو غناء عالمي أو آلة عربية (عود . قانون . ناي) (5)
أداء جماعي (غنائي كورال) (1)	أداء جماعي الآلي
صولفيج وتدريب سمع (6)	تدريب قيادة الفرقة الموسيقية المدرسية (1)
هارموني وكونترابنط (4)	صولفيج وتدريب سمع (5)
تاريخ الموسيقى العالمية (6)	هارموني وكونترابنط (3)
تاريخ الموسيقى العربية (3)	تاريخ الموسيقى العالمية (5)
عزف آلات الفرق المدرسية (عود) مع مراعاة عدم تكرارها كآلة ثانية (2)	ارتجال موسيقى (2)
تدريب وقيادة الغناء الجماعي المدرسي (2)	تاريخ الموسيقى العربية (2)
صولفيج عربي	تدريب صوت لفظي
الأصول الثقافية والاجتماعية للتربية	عزف آلات الفرق المدرسية (عود) مع مراعاة عدم تكرارها كآلة ثانية (1)
طرق تدريس مجال التخصص (1)	مدخل إلى تقويم ذوي الاحتياجات الخاصة
التدريب الميداني	علم نفس تعليمي (نظريات تعلم)
أنشطة ترويجية لذوي الاحتياجات الخاصة	مناهج التخصص
	التدريب الميداني

مقررات الفرقة الرابعة . قسم التربية الموسيقية

الفصل الدراسي الثاني

عزف آلة بيانو (8)
عزف آلة أوركستراوية أو غناء عالمي أو آلة عربية (عود . قانون . ناي) (8)
أداء جماعي (غنائي كورال) (2)
صولفيج وتدريب سمع (8)
هارموني وكونترابنط (6)
تاريخ الموسيقى العالمية (8)
توزيع آلي وغنائي (2)
ارتجال موسيقى (4)
تاريخ الموسيقى العربية (5)
عزف آلات الفرق المدرسية (عود) مع مراعاة عدم تكرارها كآلة ثانية (4)
علم نفس تعليمي (قدرات عقلية) وتنمية مواهب
نظم رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة
المشروع
التدريب الميداني

الفصل الدراسي الأول

عزف آلة بيانو (7)
عزف آلة أوركستراوية أو غناء عالمي أو آلة عربية (عود . قانون . ناي) (7)
أداء جماعي (غناء)
صولفيج وتدريب سمع (7)
هارموني وكونترابنط (5)
تاريخ الموسيقى العالمية (7)
توزيع آلي وغنائي (1)
ارتجال موسيقى (3)
تاريخ الموسيقى العربية (4)
عزف آلات الفرق المدرسية (عود) مع مراعاة عدم تكرارها كآلة ثانية (3)
طرق تدريس مجال التخصص (2)
علم نفس اجتماعي وصحة نفسية
المشروع
التدريب الميداني



مقررات الفرقة الأولى - قسم الإعلام التربوي

الفصل الدراسي الثاني

الفصل الدراسي الأول

الترجمة الإعلامية (1)	نشأة وسائل الإعلام وتطويرها
مدخل إلى الراديو والتلفزيون	مدخل إلى علوم الصحافة
المدخل إلى العلاقات العامة في المجال التربوي	مدخل إلى الاتصال بال جماهير
مدخل إلى علوم المسرح	تذوق الموسيقى
مدخل إلى تكنولوجيا التعليم	التاريخ الحديث (مصر والعالم العربي)
قراءات باللغة الانجليزية (1)	الاقتصاد السياسي
مدخل إلى علم السياسة	قراءات باللغة العربية وآدابها (1)
تربية أسرية وصحية	مدخل العلوم التربوية
حقوق الإنسان	مدخل إلى علم النفس
المدخل إلى التربية الخاصة	
تذوق الفنون التشكيلية	

مقررات الفرقة الثانية - قسم الإعلام التربوي

الفصل الدراسي الثاني

الفصل الدراسي الأول

التوثيق الإعلامي	تكنولوجيا الاتصال
مدخل إلى المسرح المدرسي	الإعلام والتنمية
الرأى العام وطرق قياسه في المجال التربوي	الترجمة الإعلامية (2)
سياسات الإعلام التربوي	تشريعات إعلامية
الخبر الصحفي	الصحافة والإذاعة المدرسية
استخدام الحاسب الآلى فى التخصص (1)	اللغة الأوربية وآدابها
اللغة العربية وآدابها (2)	تربية ومشكلات المجتمع
مبادئ تدريس	علم نفس النمو
برامج فردية وتأهيلية لذوى الاحتياجات الخاصة	مدخل إلى تقويم ذوى الاحتياجات الخاصة
	أساسيات الحاسب الآلى

مقررات الفرقة الثالثة . قسم الإعلام التربوى

الفصل الدراسى الثانى	الفصل الدراسى الأول
نصوص وترجمة إعلامية	المسرح الشعري
أخلاقيات الإعلام	سياسات الإعلام التربوى
الصحافة الإلكترونية وإخراجها	نظريات الإخراج فى المسرح المدرسى
الكتابة للراديو والتلفزيون	أدب عربى حديث (الشعر والقصة والرواية)
المسرح التعليمى (مسرحة المناهج)	الصحافة المدرسية وإخراجها
الدراما الحركية	الإذاعة المدرسية وبرامجها
تصميم ملابس واكسسوار (مسرح - تلفزيون - سينما)	دراما الإذاعة والتلفزيون
استخدام الحاسب الآلى فى التخصص (2)	مناهج وطرق تدريس التخصص
التدريب الميدانى	علم نفس تعليمى (نظريات تعلم)
	التدريب الميدانى

مقررات الفرقة الرابعة . قسم الإعلام التربوى

الفصل الدراسى الثانى	الفصل الدراسى الأول
صوتيات وإلقاء	نصوص إعلامية باللغة الأوربية
الإعلام الدولى	مناهج البحث الإعلامى
تخطيط الإعلام التربوى	النقد والدراما
البرامج التعليمية والثقافية فى وسائل الإعلام	طرق تدريس التخصص
تحليل مسرحى (تحليل نصوص)	الإضاءة والديكور المسرحى
الأصول الفلسفية والاجتماعية للتربية	علم نفس اجتماعى وصحة نفسية
التدريب الميدانى	علم نفس تعليمى (قدرات عقلية) وتنمية مواهب
المشروع	التدريب الميدانى
الأنشطة المدرسية الترويحية والعلاجية	المشروع
تكنولوجيا الاتصال	



مقررات الفرقة الأولى - قسم تكنولوجيا التعليم

الفصل الدراسي الثاني

اساسيات التصوير الفوتوغرافي
مقدمة فى البرمجة
الإذاعة والتسجيلات الصوتية
الطباعة والنسخ والتجليد
المصغرات الفيلمية
قراءات باللغة الأجنبية (1)
حقوق الإنسان
تذوق فنون (موسيقى)
مراكز مصادر التعلم (1)
مدخل إلى تقويم الأسوياء وغير الأسوياء

الفصل الدراسي الأول

مدخل إلى تكنولوجيا التعليم
مقدمة الحاسبات
المتاحف والمعارض التعليمية
مقدمة نظم التشغيل
إنتاج رسومات تعليمية (1)
الفهرسة الوصفية والموضوعية
مدخل العلوم التربوية
مدخل إلى العلوم النفسية
مبادئ الإحصاء الوصفي
مدخل إلى التربية الخاصة

مقررات الفرقة الثانية - قسم تكنولوجيا التعليم

الفصل الدراسي الثاني

برمجة باللغات الحديثة (visual basic)
معالجة النصوص والجداول الالكترونية
نظم تصنيف
إنتاج رسومات تعليمية (2)
الكتاب المدرسي وإنتاجه
أجهزة عرض (تشغيل + استخدام) (2)
قراءات باللغة العربية
مبادئ تدريس
تكنولوجيا التعليم عن بعد

الفصل الدراسي الأول

حاسب الى (استخدام نواقد)
إنتاج الصور الفوتوغرافية
حاسب الى (بيزك متقدم)
المراجع العامة والخاصة
أجهزة عرض (تشغيل + استخدام) (1)
مراكز مصادر التعلم (2)
علم نفس النمو
قراءات باللغة الأجنبية (2)
تربية ومشكلات المجتمع
تذوق فنون (تشكيلية)

مقررات الفرقة الثالثة . قسم تكنولوجيا التعليم

الفصل الدراسي الثاني

التحليل الموضوعي لمصادر المعرفة

تطبيقات الحاسب الآلي في التعليم

إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية (1)

نظم المعلومات الجغرافية

قواعد البيانات

طرق تدريس مجال التخصص (1)

الأصول الاجتماعية والثقافية للتربية

التدريب الميداني

اضطرابات التواصل

الفصل الدراسي الأول

منظومة الحاسب الآلي

أسس اختيار وبناء المجموعات

الوسائط المتعددة

اختيار الوسائل التعليمية واستخدامها

تصميم المواقف التعليمية

علم نفس تعليمي (نظريات تعلم)

مناهج التخصص

التدريب الميداني

الأنشطة المدرسية الترويحية والعلاجية

مقررات الفرقة الرابعة . قسم تكنولوجيا التعليم

الفصل الدراسي الثاني

تصميم المواقع الالكترونية

صيانة أجهزة عرض المواد التعليمية

صيانة الحاسب الآلي

طرق تخطيط البرامج

طرق تدريس مجال التخصص (2)

علم نفس تعليمي (قدرات عقلية) وتنمية

المواهب

مشروع

التدريب الميداني

الفصل الدراسي الأول

تطبيقات الحاسب في المكتبات

تكنولوجيا التعليم الالكتروني وتطبيقاتها

شبكات الحاسب الآلي

إنتاج برامج الفيديو والتلفزيون التعليمية

(2)

علم نفس اجتماعي وصحة نفسية

نظم رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة

الذكاء الإصطناعي والنظم الخبيرة

مشروع

التدريب الميداني