



الفرقة: الثانية

الفصل الدراسى: الأول

التاريخ: ١٤ /١/٧١١

جامعة بنها

قسم رياض الأطفال الزمن: ساعتان

أم د/هالة يحى السيد حجازى

إمتحان مادة التعبير الحركى للطفل

السؤال الأول:-

" يعرف التعبير الحركى بأنة أحد أنواع الفنون المعبرة عن الأداع.

في ضوء ذلك وضحى ما يلي:-

- ١- تعريف التعبير الحركي.
- ٢- المجموعات الرئيسية للأنشطة.
- ٣- الإرشادات الخاصة بالمعلمة عند عملها مع الأطفال أثناء النشاط الحركي.

السؤال الثاني:-

تعتبر الألعاب الصغيرة أحد الأنشطة الهامة في برنامج التربية الحركية لللطفل. في ضوء ذلك تكلمي عن:

- ١- أهمية ومميزات الألعاب الصغيرة.
 - ٢ ـ أنواع الألعاب الصغيرة.
 - ٣- خصائص الألعاب الصغيرة.

السؤال الثالث ــ

أكملي مايلي:-

١ ـ أنواع القصص الحركية هي: ـ

.....

٢ - الأهداف النفس حركية للألعاب الصغيرةهي:-

مع أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق.

د/هالة يحي





الفرقة: الثانية

الفصل الدراسى: الأول

التاريخ: ١٤ /١١٧/١٠

جامعة بنها

قسم رياض الأطفال الزمن: ساعتان

أ.م.د/هالة يحى السيد حجازى

نموذج إجابة إمتحان مادة التعبير الحركي للطفل

إجابة السؤال الأول:-

ويعرف التعبير الحركي بأنة أحد أنواع الفنون المعبرة عن الأداء .

في ضوء ذلك وضحي ما يلي:-

١ ـ تعريف التعبير الحركي: ـ

شكل من أشكال الفن يقوم على الحركة الطبيعية للطفل يتسم بالإبداع ويدفع الطفل إلى الإبتكار والابداع"

٢ - المجموعات الرئيسية للأنشطة: -

- حركات إستكشافية:-

هى تصنيف عام ينمن إستخدامة كأسلوب فنى للتدريس أو كنشاط، وعند إستخدامة كأسلوب فنى للتدريس يمكن للمدرس أن يقدم مشكلة أو موقف تتطلب تعبير أبتكارى من خلال الحركة،أما كنشاط فيكون عبارة عن حركات تمثيلية وقصص حركية وإستخدام أدوات وأجهزة صغيرة لتطوير المهارات الحركية الأساسية.

- أنشطة إيقاعية:-
- وهي تتكون من حركات إبتكارية وألعاب غنائية أساسية بمصاحبة الموسيقي أو الإيقاع.
 - أنشطة بنائية:-
- وهى أنشطة يجب أن تسهم فى العمل على تنمية تطوير القوة والتحمل والرشاقة والتوازن والمرونة والقوام الجيد، وهناك مستويات مختلفة من التمرينات تتناسب هذة المرحلة السنية،وتؤدى كحركات تمثيلية (جرى المهر الصغير،حجل الحصان،وثب أبو فصادة).
 - ـ ألعاب:ِـ
- ألعاب بسيطة التنظيم تستخدم مهارات الجسم، وبإستخدام الأدوات ، ومهارات إنتقالية محورية، ومهارات للدفاع والهجوم تناسب السن وتكسب مهارات الإدراك الحركى.
- أنشطة إختبار الذات:-وتشمل على إستخدام للأدوات الصغيرة : كالمنط- مقاعد التوازن - حبال التسلق - أجهزة الجمباز - الحبال -
 - مهارات إدراك حركى:-





وهى مهارات تختار بعناية لمساعدة الطفل على إدراك مكانة بالنسبة للآخرين (بجانبة - أمامة - خلفة) وكذلك بمتابعة أصوات أو إستخدام النظر في الربط أو أداء الحركات.

٣- الإرشادات الخاصة بالمعلمة عند عملها مع الأطفال أثناء النشاط الحركى:-

فيما يلى بعض الإرشادات التي تحتاج المعلمة لمعرفتها عند العمل مع الأطفال في هذا المجال:-

- كل ما يفعلة الطفل صحيح.
- أن يعرف الطفل أنة ليس بحاجة لأن يفعل ما يفعلة الآخرون ولكن فقط ما يملية علية الإيقاع ورغبتة في ذلك.
- إن هذا النوع من النشاط الحر يوفر للطفل إمكانية التفاعل بين النمو الوجداني والعضلي والعظلي والعقلي.
- يمكن للمعلمة أن تشرح للأطفال أنة لا مانع من التقليد في بداية الأمر ولكنهم لن يكونوا متماثلين في الأداء أبدا.
- أن تشرح المعلمة للأطفال أن الحركة التي يؤدونها نوع مفيد من الرياضة التي لا تحتاج إلى موهبة أو مهارة.
- يجب أن تساعد المعلمة الأطفال على الإحساس بالحرية في الحركة والإحساس بالعلاقة بين الحركة التي يؤدوها والفراغ المتاح لة وأيضا بالعلاقة أثناء الحركة بالآخرين

ا جابة السؤال الثاني:-

تعتبر الألعاب الصغيرة أحد الأنشطة الهامة في برنامج التربية الحركية لللطفل. في ضوء ذلك تكلمي عن:-

کی میں روز دیا کی میں م

- ١ أهمية ومميزات الألعاب الصغيرة:-
- لا تتطلب عند ممارستها قوانيين وقواعد تنظيمية معقدة. لا تتطلب مهارات حركية "أو خطط ثابتة لكل لعبة.
 - تتصف بالمرح والسرور والحيوية
 - تتناسب مع كلا الجنسين وكل الأعمار.
- من السهل تغيير قواعها بما يتناسب مع الظروف الطبيعية والإمكانات المادية.
 - يمكن ممارستها في مساحة صغيرة من الأرض، ولأي عدد من التلاميذ.
- لا تحتاج لوقت طويل من حيث الإعداد والشرح، ويمكن فهمها بسرعة وبدون عناء.
 - تعمل على تطوير النواحي الحركية والوجدانية والمعرفية والإنفعالية للطفل.
 - ٢ ـ أنواع الألعاب الصغيرة: ـ
 - العاب تمثيلية غنائية:-وغالبا يصاحبها الإيقاع.
 - ألعاب لياقة بدنية: -





وتشمل على الدفع والتوازن والرشاقة والقوة.

- ألعاب خلاء:-
- مثل ألعاب المطاردة
 - ألعاب مائية:-
- مثل ألعاب المطاردة في الماء والمتابعة.
 - ألعاب حواس<u>:</u>-
- وتحتوى على حركات لتدريب الحواس المختلفة.

٣- خصائص الألعاب الصغيرة:-

- المرونة: حيث أنة يمكن التعديل والتبديل في قوانينها طبقا للمواقف والروف وقدرات وإستعدادات الممارسين.
 - لا تتطلب مهارات حركية عالية ولا لياقة بدنية عالية.
 - ليست لها قوانيين دولية أو قواعد رسمية
 - تمارس في أي وقت وفي أي مكان.
 - تعكس نشاط وعادات وقيم البيئة.
 - ليست لها هيئات رياضية تشرف على نشاطها.
 - قد يمارسها الكبار مع الصغارز
 - لا تتطلب إمكانيات كبيرة لممارستها.
 - قد تمارس بأدوات أو دون أدوات.

إجابة السؤال الثالث.

أكملي مايلي:-

- ١- أنواع القصص الحركية هي:-
- قصة حركية موسيقية غنائية.
 - قصة حركية تمثيلية.
- ٢ الأهداف النفس حركية للألعاب الصغيرةهي: -
 - الحركات البنائية.
 - القدرات البدنية.
 - القدرات الإدراكية.

مع أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق.

د/هالة يحي



