



نموذج (1)



جامعة بنها
كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

العام الدراسي 2019-2020 (الفصل الدراسي الأول)
قسم تكنولوجيا التعليم (الفرقة الثانية)
تاريخ الاختبار: 2020/ / م
درجة الاختبار: 40 درجة
اسم الطالب:

رقم الجلوس:

الامتحان النظري النهائي لمقرر أجهزة عرض (تشغيل + استخدام)

أجب عن الأسئلة التالية بتظليل الدائرة الممثلة للحرف الذي ستختاره في ورقة الإجابة، واكتب اسمك ورقم جلوسك على ورقتي الأسئلة والإجابة، ثم سلم ورقتي الإجابة والأسئلة بعد الانتهاء من الإجابة في الزمن المحدد للامتحان. السؤال الأول: ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارات الخاطئة فيما يلي: ظلل الدائرة الممثلة للحرف (A) إذا كانت الإجابة صحيحة، وللحرف (B) إذا كانت الإجابة خاطئة (30 درجة)

م	العبارة	الإجابة
1	يقصد بالبيئة التعليمية كل ما يحيط بالطالب ويؤثر فيه ويتأثر به داخل قاعة العرض أو الدرس	(√)
2	من أهداف الإذاعة المدرسية تزويد الطلاب بمعلومات مفيدة وتحفيزهم للبحث والتطوير	(√)
3	يتميز الراديو بدور فعال في تحرير خيال المستمع، ولا يحتاج سماعة لجهد، ويطلق عليه الوسيلة العمياء	(√)
4	إذا كان مفتاح تشغيل المروحة منفصل عن مفتاح الإضاءة يشغل مفتاح المروحة أولاً ثم الإضاءة عند التشغيل	(√)
5	ظاهرة تشوه أبعاد الصورة، تحدث عندما لا يكون محور الإسقاط عمودياً على الشاشة	(√)
6	يلزم تشغيل أجهزة الإسقاط العلوى إظلام قاعة العرض فيما عدا عند استخدام شفافيات حرارية ملونة	(x)
7	يتطلب عرض الأفلام السينمائية 16 مم، وجهاز عرض الشرائح الشفافة إظلام قاعة العرض.	(√)
8	كلما ارتفعت الشاشة لدرجة أعلى قليلاً من رؤوس الطلاب يكون هذا أسهل لمشاهدتهم وأكثر وضوحاً.	(√)
9	لتكبير أو تصغير الصورة المعروضة على الشاشة يتم تحريك الجهاز بالبعد أو القرب من الشاشة	(√)
10	يجب عدم لمس المادة التعليمية باليد لكي لا تترك بصمات على المواد التعليمية	(√)
11	يجب أن يكون الجهاز في مقابل الشاشة ليسقط الأشعة الضوئية على مركز الشاشة بزاوية عمودية 90 درجة	(√)
12	توجد فتحات للتهوية في جميع أجهزة العروض الضوئية	(√)
13	مفتاح التشغيل يعتبر أحد المكونات الأساسية في جميع أجهزة العروض الضوئية	(√)
14	من أنواع شاشات العرض الشاشة التليفزيونية، الحائطية، البلورية	(√)
15	شاشة العرض المجزأ تسمح بإظهار صورتين مختلفتين، أو أكثر في آن واحد على أجزاء الشاشة نفسها	(√)
16	شاشات العروض الأمامية الأكثر شيوعاً واستخداماً، وتصنع من مادة شفافة لتعطي صورة واضحة	(x)
17	شاشات الحامل الثلاثي تصنع في الغالب من الجلد الصناعي، أو النحاس المعالج بسماكة كافية	(x)
18	لزيادة الإضاءة بجهاز العرض تضاف مكثفات خلف المصدر الضوئي، وعواكس فضية محدبة	(x)
19	للتقليل من درجة حرارة جهاز العرض يلزم عمل فتحات تهوية أمامية تسمح بخروج الهواء ودخول الضوء	(x)
20	لتحديد ملامح الصورة على الشاشة نحرك العدسة بزاوية 180 درجة في مدى معين هو مدى تحديد الصورة	(x)
21	تقل مساحة الصورة كلما زادت المسافة بين جهاز العرض والشاشة، والعكس صحيح	(x)
22	يلف سلك جهاز العرض حول أرجل حامل العرض لحمايته من التحريك ويعطي صورة جيدة	(x)



م	العبارة	الإجابة
23	تحدد المساحة المفترضة بين جهاز العرض والشاشة بالبعد البؤري للشاشة	(x)
24	عدسة فرينل fresnel هي عدسة مجمعة للضوء توزعه بانتظام على اللوح الزجاجي بجهاز عرض الشرائح	(x)
25	إذا كانت الصورة المسقطة على الشاشة بها تشوه نميل الشاشة بزواوية بين الجهاز والشاشة 45 درجة	(x)
26	في جهاز عرض الأوفريد برجكتور توضع المادة التعليمية معكوسة ومقلوبة على السطح الزجاجي	(x)
27	الشرائح الشفافة أقل تكلفة من الأفلام الثابتة ، لأنها لا تحتاج إلي عملية قص ووضعها داخل إطارات	(x)
28	ظهرت مسجلات الصوت على شريط البكرة المغلقة أولاً، ثم تطورت إلى مسجلات تستخدم شريط الكاسيت	(x)
29	تحول الإشارات الكهربائية إلي موجات ذات قمم وقيعان تمثل الوضع الأصلي ، من حيث الشدة والضعف، ويطلق عليها نظام الإشارات الرقمية	(x)
30	كلما انخفض ارتفاع حامل جهاز العرض، الأشعة الضوئية الساقطة من الجهاز تكون أعلى من رؤوس المشاهدين	(x)

(30 درجة)

السؤال الثاني : ظلل الدائرة الممثلة للحرف المختار من بين البدائل التالية

31- عدد الشرائح التي يمكن تركيبها بجهاز عرض الشرائح الشفافة العمودي:

(A) 60 شريحة

(B) 80 شريحة

(C) 70 شريحة

(D) 90 شريحة

32- المادة التعليمية التي تعرض على جهاز عرض الأوفريد برجكتور هي:

(A) الشفافيات

(B) الصور الفوتوغرافية

(C) الشرائح الشفافة

(D) الأفلام

33- الصف الأول في منطقة المشاهدة المثلى يبعد عن الشاشة:

(A) ضعف عرض الصورة المتكونة على الشاشة

(B) عرض الصورة المتكونة على الشاشة

(C) ثلاثة أمثال عرض الشاشة

(D) أربعة أمثال عرض الشاشة

34- فيما يلي خطوات من مرحلة إجراء العرض، ما عدا:

(A) عرض المادة التعليمية في الوقت المناسب

(B) وضع خطة لتحديد القصور والقوة بالعرض

(C) عرض المادة التعليمية في مكان عرض مناسب

(D) التأكد من تفاعل المشاهدين مع مادة العرض

35- يفضل استخدام شاشات عرض في القاعات الدراسية المربعة:

(A) غير محببة وغير لامعة ذو سطح أملس

(B) المحببة اللامعة

(C) محببة وغير لامعة ذو سطح أملس

(D) محببة وغير لامعة ذو سطح أملس

36- فيما يلي أنواع الإستوديوهات الإذاعية، ما عدا:

(A) أستوديو الربط

(B) أستوديو المونتاج

(C) أستوديو التسجيل

(D) أستوديو التصوير

37- المادة التعليمية التي تعرض على جهاز عرض السليد برجكتور هي:

(A) الشفافيات

(B) الصور الفوتوغرافية

(C) الشرائح الشفافة

(D) الأفلام



- 38- يفضل استخدام شاشات عرض في القاعات الدراسية المستطيلة:
- (A) غير محببة وغير لامعة ذو سطح أملس (B) المحببة اللامعة
(C) محببة وغير لامعة ذو سطح أملس (D) محببة وغير لامعة ذو سطح أملس
- 39- عدد الشرائح التي يمكن تركيبها بجهاز عرض الشرائح الشفافة الدائري:
- (A) 60 شريحة (A) 90 شريحة
(C) 70 شريحة (C) 80 شريحة
- 40- لرفع القرص الدائري من جهاز عرض الشرائح الشفافة المصاحب لصوت، يكون رقم الشريحة بالقرص على:
- (A) الصفير عند علامة بداية العرض بالجهاز (B) 80 عند علامة بداية العرض بالجهاز
(C) 1 عند علامة بداية العرض بالجهاز (D) 40 عند علامة بداية العرض بالجهاز
- 41- إذا كان عرض الشاشة هو متر ونصف فكم يكون بعد كل من الصف الأول والصف الأخير عن الشاشة؟:
- (A) الصف الأول (3متر)، والأخير (9متر) (B) الصف الأول (1.5متر)، والأخير (6متر)
(C) الصف الأول (4متر)، والأخير (12متر) (D) الصف الأول (3متر)، والأخير (12متر)
- 42- في حالة ما تكون الصورة الساقطة على شاشة العرض صغيرة ونريد تكبيرها بحجم معين فإننا:
- (A) نقرب الجهاز من الشاشة (B) نبعد الجهاز عن الشاشة
(C) نبعد الصف الأول من الشاشة (D) نقرب الصف الأول من الشاشة
- 43- نظام الإسقاط في جهاز عرض الشفافيات هو:
- (A) إسقاط مباشر (B) إسقاط منعكس
(C) إسقاط غير مباشر (D) إسقاط فردي
- 44- عندما تكون الصورة الساقطة على الشاشة من جهاز العرض مشوهه، يكون ذلك بسبب أن زاوية الإسقاط:
- (A) ليست عمودية بزاوية 90 درجة (B) عمودية بزاوية 90 درجة
(C) ليست عمودية بزاوية 180 درجة (D) عمودية بزاوية 180 درجة
- 45- نظام الإسقاط في جهاز عرض الأفلام المتحركة 16 مم هو:
- (A) إسقاط مباشر (B) إسقاط منعكس
(C) إسقاط غير مباشر (D) إسقاط فردي
- 46- إذا كان بعد الصف الأول عن شاشة العرض هو 3متر وبعد الصف الأخير هو 12متر فكم يكون طول كل من الصف الأول والصف الأخير؟:
- (A) الصف الأول (2متر)، والأخير (8متر) (B) الصف الأول (3متر)، والأخير (9متر)
(C) الصف الأول (4متر)، والأخير (12متر) (D) الصف الأول (2متر)، والأخير (9متر)
- 47- من الأجزاء الأساسية في مكونات أجهزة العروض الضوئية:
- (A) مفتاح التشغيل (B) مفتاح تحويل العرض لشاشة داخلية (ذاتية)
(C) مفتاح ضبط الألوان (D) مفتاح تغيير المصباح الضوئي.
- 48- المادة التعليمية التي تعرض على جهاز عرض الإبيسكوب هي:
- (A) الشفافيات (B) الصور الفوتوغرافية
(C) الشرائح الشفافة (D) الأفلام
- 49- توضع المادة التعليمية في جهاز عرض الأوفرهيد ببطريقة:
- (A) مقلوبة ومعكوسة بزاوية 90 درجة (B) معتدلة
(C) مقلوبة ومعكوسة بزاوية 180 درجة (D) معكوسة بزاوية 180 درجة
- 50- فيما يلي مسميات لجهاز عرض الشفافيات، ما عدا:
- (A) جهاز عرض الرأسي (B) جهاز عرض العلوي
(C) جهاز الأوفرهيد (D) جهاز الإبيسكوب

- 51- من أنواع المعامل السمعية من حيث البساطة والتعقيد:
- (A) معامل سمعية للاستماع والتسجيل
(B) معامل فردية
(C) معامل سمعية مرتبطة بوسائل بصرية
(D) معامل جماعية
- 52- نظام الإسقاط في جهاز عرض الشرائح الشفافة هو:
- (A) إسقاط مباشر
(B) إسقاط منعكس
(C) إسقاط غير مباشر
(D) إسقاط فردي
- 53- توضع المادة التعليمية في جهاز عرض الشرائح الشفافة بطريقة:
- (A) مقلوبة ومعكوسة بزاوية 90 درجة
(B) معتدلة
(C) مقلوبة ومعكوسة بزاوية 180 درجة
(D) معكوسة بزاوية 180 درجة
- 54- العلاقة بين وضع جهاز العرض وحجم الصورة الساقطة على الشاشة، علاقة:
- (A) طردية بشرط وضوح الصورة على الشاشة
(B) طردية مطلقة
(C) عكسية بشرط وضوح الصورة على الشاشة
(D) عكسية مطلقة
- 55- نظام الإسقاط في جهاز عرض الأفلام الثابتة هو:
- (A) إسقاط مباشر
(B) إسقاط منعكس
(C) إسقاط غير مباشر
(D) إسقاط فردي
- 56- فيما يلي مكونات من جهاز عرض الشفافيات، ما عدا:
- (A) مفتاح التشغيل
(B) مفتاح تحويل العرض لشاشة داخلية (ذاتية)
(C) مفتاح ضبط الألوان
(D) مفتاح تغيير المصباح الضوئي.
- 57- فيما يلي خطوات إعداد التسجيلات الصوتية، ما عدا:
- (A) تحديد المدة الزمنية
(B) تحديد طرق التقويم
(C) تحديد المؤثرات المطلوبة
(D) تحديد مكونات الصورة
- 58- من أنواع المعامل السمعية تبعا لطبيعتها استخدامها:
- (A) معامل سمعية للاستماع والتسجيل
(B) معامل فردية
(C) معامل سمعية مرتبطة بوسائل بصرية
(D) معامل جماعية
- 59- نظام الإسقاط في جهاز عرض الفانوس السحري (الأيبيسكوب) هو:
- (A) إسقاط مباشر
(B) إسقاط منعكس
(C) إسقاط غير مباشر
(D) إسقاط فردي
- 60- فيما يلي خامات وأدوات لازمة للتسجيل الصوتي، ما عدا:
- (A) الميكروفونات
(B) النص التنفيذي
(C) جهاز التسجيل
(D) جهاز تسجيل الصوت والصورة

انتهت الأسئلة .. مع خالص دعائي لكم بالتوفيق .. أستاذ المادة : د. هاني أبو الفتوح