

الفرقة الثالثة

جدول الامتحانات التطبيقية والنظرية دور مايو ٢٠٢١ تبدأ الامتحانات الساعة الواحدة ونصف حتى الساعة الثالثة ونصف
ملحوظة :- الامتحان التطبيقي يبدأ من الساعة الثالثة ونصف حتى الساعة الخامسة ونصف

اليوم	الشعبة	الاعلام التربوي		تكنولوجيا التعليم		تربية فنية		تربية موسيقية		اقتصاد منزلي		رياض أطفال	
		نظري	تطبيقي	نظري	تطبيقي	نظري	تطبيقي	نظري	تطبيقي	نظري	تطبيقي	نظري	تطبيقي
الاربعاء	٢٠٢١/٦/٩	المسرح التطبيقي (مسرحية المناهج)	المسرح النظري (مسرحية المناهج)	فوايد البيئات	فوايد البيئات	تاريخ الفن (١)	تاريخ الفن (١)	صوتيات وتدريب سمع	التصميم والتطبيقات	تتمتع المفاهيم	تتمتع المفاهيم	تتمتع المفاهيم	تتمتع المفاهيم
الاربعاء	٢٠٢١/٦/١٢	استخدام الحاسب الآلي (١) في التخصص (٢)	استخدام الحاسب الآلي (١) في التخصص (٢)	تطبيقات الحاسب الآلي في التعليم	تطبيقات الحاسب الآلي في التعليم	تطبيقات الحاسب الآلي في التخصص	تطبيقات الحاسب الآلي في التخصص	تاريخ الموسيقى العربية ٣	مكملات ملابس	مكملات ملابس	مكملات ملابس	مكملات ملابس	
الاربعاء	٢٠٢١/٦/١٤	نصوص وترجمة (علمية)	نصوص وترجمة (علمية)	طرق تدريس في مجال التخصص (٢)	طرق تدريس في مجال التخصص (٢)	طرق تدريس في مجال التخصص (١)	طرق تدريس في مجال التخصص (١)	طرق تدريس في مجال التخصص (١)	طرق تدريس في مجال التخصص (١)	طرق تدريس في مجال التخصص (١)	طرق تدريس في مجال التخصص (١)	طرق تدريس في مجال التخصص (١)	
الاربعاء	٢٠٢١/٦/١٦	الصحافة الإلكترونية وإخراجها	الصحافة الإلكترونية وإخراجها	التحليل الموضوعي المصدر المعرفة	التحليل الموضوعي المصدر المعرفة	صوتيات عرس	صوتيات عرس	التنسيق العلبس	دراما ومسرح الطفل	دراما ومسرح الطفل	دراما ومسرح الطفل	دراما ومسرح الطفل	
الاربعاء	٢٠٢١/٦/١٩	تصميم ملابس وإكسسوار مسرح - تليفزيون - سينما	تصميم ملابس وإكسسوار مسرح - تليفزيون - سينما	إنتاج برامج الفيديو والتليفزيون	إنتاج برامج الفيديو والتليفزيون	برامج فردية لنوى الاحتياجات الخاصة	برامج فردية لنوى الاحتياجات الخاصة	نشطة ترويجية لنوى الاحتياجات الخاصة	نشطة ترويجية لنوى الاحتياجات الخاصة	نشطة ترويجية لنوى الاحتياجات الخاصة	نشطة ترويجية لنوى الاحتياجات الخاصة	نشطة ترويجية لنوى الاحتياجات الخاصة	
الاربعاء	٢٠٢١/٦/٢١	الكتابة للراديو والتليفزيون	الكتابة للراديو والتليفزيون	الاصول الاجتماعية والثقافية للتربية	الاصول الاجتماعية والثقافية للتربية	الاصول الاجتماعية والثقافية للتربية	الاصول الاجتماعية والثقافية للتربية	الاصول الاجتماعية والثقافية للتربية	الاصول الاجتماعية والثقافية للتربية	الاصول الاجتماعية والثقافية للتربية	الاصول الاجتماعية والثقافية للتربية	الاصول الاجتماعية والثقافية للتربية	
الاربعاء	٢٠٢١/٦/٢٣	الدراما الحركية	الدراما الحركية	نظم المعلومات البيولوجية	نظم المعلومات البيولوجية	تاريخ الموسيقى العالمية ٦	تاريخ الموسيقى العالمية ٦	تاريخ الموسيقى العالمية ٦	تاريخ الموسيقى العالمية ٦	تاريخ الموسيقى العالمية ٦	تاريخ الموسيقى العالمية ٦	تاريخ الموسيقى العالمية ٦	
الاربعاء	٢٠٢١/٦/٢٦	اخلاقيات الاعلام	اخلاقيات الاعلام	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	
الاربعاء	٢٠٢١/٦/٢٨	اخلاقيات الاعلام	اخلاقيات الاعلام	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	
الاربعاء	٢٠٢١/٧/٣	اخلاقيات الاعلام	اخلاقيات الاعلام	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	اضرابات التواصل	

يعتمد
عميد الكلية ورئيس عام الامتحانات
٠٥٠٠ / مكرم ابراهيم عبد الحميد

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
٠٥٠٠ / غادة شاكر عبدالفتاح

رئيس القسم

شئون الطلاب

٢٠٢١/٥/٢٢ سالم ابو الفتوح زغاري