



جدول المحاضرات النظرية و التطبيقية - للترم الصيفي – العام الجامعي ٢٠٢٣-٢٠٢٢ م المستوى الأول

| الرابع عشر | الثالث عشر | الثاني عشر | الحادي عشر | العاشرة | التاسعة | الثانية | السابعة | السادسة | الخامسة | الرابعة | الثالثة | الثانية | الأولى | المحاضرة اللهم |
|---|---|---|--|--|---|--|---|---|--|---|--|--|---|-------------------|
| ٨.٣٠:٧.٥٠ | ٧.٤٥:٧ | ٦.١٠ ٦.٥٥- | -٥.٢٠ ٦.٠٥ | ٥.١٥-٤.٣٠ | -٣.٤٠ ٤.٢٥ | ٣.٣٥-٢.٥٠ | -٢.٠٠ ٢.٤٥ | -١.١٠ ١.٥٥ | -١٢.٢٠ ١.٠٥ | -١١.٣٠ ١٢.١٥ | -١٠.٤٠ ١١.٢٥ | -٩.٥٠ ١٠.٣٥ | -٩.٠٠ ٩.٤٥ | الاحد |
| المناهج وتنظيماتها أ.د/ محمد ابراهيم عبدالحميد (تكنولوجيا-فنية-إعلام-موسيقي- مسرح) أون لاين درج(٣) | المناهج وتنظيماتها أ.د/ محمد ابراهيم عبدالحميد (تكنولوجيا-فنية-إعلام- موسيقي-مسرح) أون لاين درج(٣) | حقوق انسان ومكافحة الفساد أ.د/ هاني شحاته شحاته قاعة موسيقي | مدخل إلى العلوم التربوية (تكنولوجيا-فنية-إعلام-مسرح- طفولة) مستوى أول د/ إسراء زيدان درج(٣) | مدخل إلى العلوم التربوية (تكنولوجيا-فنية-إعلام-موسيقي- طفولة) مستوى أول د/ إسراء زيدان درج(٣) | مدخل إلى العلوم النفسية (تكنولوجيا-فنية-إعلام-مسرح- طفولة) مستوى أول د/ إسراء زيدان درج(٣) | مدخل إلى العلوم النفسية (تكنولوجيا-فنية-إعلام- طفولة-مسرح) مستوى أول د/ هاجر رضا درج(٣) | طرق تدريس عامة (تكنولوجيا-فنية-إعلام- طفولة-مسرح) مستوى أول د/ هاجر رضا درج(٣) | طرق تدريس عامة (تكنولوجيا-فنية-إعلام- طفولة-مسرح) مستوى أول د/ هاجر رضا درج(٣) | مدخل إلى العلوم النفسية (تكنولوجيا-فنية-إعلام- طفولة-مسرح) مستوى أول د/ هاجر رضا درج(٣) | طرق تدريس عامة (تكنولوجيا-فنية-إعلام- طفولة-مسرح) مستوى أول د/ هاجر رضا درج(٣) | نظريات اللون والضوء (خيالي) أ.د/ محمد حلمي حامد قاعـة (١) فـنـيـة | نظريات اللون والضوء (خيالي) أ.د/ محمد حلمي حامد قاعـة (١) فـنـيـة | نظريـة اللـونـ وـالـضـوـءـ (خيـالـيـ) أ.د/ محمد حـلـمـيـ حـامـدـ قاعـة (١) فـنـيـة | الاثنين |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب أ.د/ غادة شاكر عبد الفتاح | رئيس القسم العلمي أ.د/ معروف أحمد معروف | نسجيات (١) تطبيقي م/ هاجر أيمن شوقي قاعـة (١) فـنـيـة | نسجيات (١) أ.د/ معروف أحمد معروف أ.م.د/ داليا ابراهيم عفيفي قاعـة (٢) فـنـيـة | نسجيات (١) أ.د/ معروف أحمد معروف أ.م.د/ داليا ابراهيم عفيفي قاعـة (٢) فـنـيـة | نسجيات (١) م/ هاجر أيمن شوقي قاعـة (١) فـنـيـة | نسجيات (١) م/ هاجر أيمن شوقي قاعـة (١) فـنـيـة | لجنـةـ الجـادـولـ | الثلاثـاءـ | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |



**جدول المحاضرات النظرية و التطبيقية - للترم الصيفي – العام الجامعي ٢٠٢٣-٢٠٢٢
المستوى الثاني**

| الثالث عشر | الثاني عشر | الحادي عشر | العاشرة | الninth | الثانية | السابعة | السادسة | الخامسة | الرابعة | الثالثة | الثانية | الأولى | المحاضرة اليوم |
|---|---------------|------------|---------------|--|-----------|-----------|-----------|---|-----------------------|----------------|----------------------|--------|-------------------|
| -٧.٥٥ ٨.٤٠ | -٦.١٠ ٦.٥٥ | ٦.٠٥-٥.٢٠ | -٤.٣٠ ٥.١٥ | -٣.٤٠ ٤.٢٥ | ٣.٣٥-٢.٥٠ | ٢.٤٥-٢.٠٠ | ١.٥٥-١.١٠ | ١.٠٥-١٢.٢٠ ١٢.١٥ | -١١.٣٠ ١١.٢٥-١٠.٤٠ | -٩.٥٠ ١٠.٣٥ | -٩.٥٠ ٩.٤٥ - ٩.٠٠ | | |
| تدريس مصغر (تكنولوجيـاـفـيـةـ إـعلامـ مـسـرـحـ) أمير مرتضى أون لاين | | | | علم نفس تعليمي (نظريات تعلم) (تكنولوجيـاـفـيـةـ مـوسـيـقـيـ طـفـلـةـ فـنـيـةـ مـسـرـحـ) مـ/ إـسرـاءـ وـجـدـ أون لاين | | | | علم نفس التمو (تكنولوجيـاـفـيـةـ إـعلامـ فـنـيـةـ مـسـرـحـ) أـيلـيـ الـبنـدارـيـ أون لاين | | | | السبت | |
| | | | | | | | | | | | | | الحاد |
| | | | | | | | | | | | | | الاثنين |
| | | | | | | | | | | | | | الثلاثاء |
| | | | | | | | | | | | | | الاربعاء |
| | | | | | | | | | | | | | الخميس |



جدول المحاضرات النظرية و التطبيقية - للترم الصيفي - العام الجامعي ٢٠٢٣-٢٠٢٢
المستوى الثالث

| الرابع عشر | الثالث عشر | الثاني عشر | الحادي عشر | العاشرة | التاسعة | الثانية | السابعة | السادسة | الخامسة | الرابعة | الثالثة | الثانية | الأولى | المحاضرة اللهم |
|---|---|--|--|--|--|---------|---------|---------|------------|-------------|---------|------------|-------------|-------------------|
| ٨.٣٠:٧.٥٠ | ٧.٤٥:٧ | ٦.١٠ | -٥.٢٠ | -٤.٣٠ | -٣.٤٠ | -٢.٥٠ | -٢.٠٠ | -١.١٠ | ١.٠٥-١٢.٢٠ | ١٢.١٥-١١.٣٠ | -١٠.٤٠ | ١٠.٣٥-٩.٥٠ | ٩.٤٥ - ٩.٠٠ | |
| الأصول الفلسفية للتربية (تكنولوجيا-فنية-طفولة) مبكرة-موسيقي-(اقتصاد) م.م/إيه السيد أون لاين | تكنولوجياب التعليم (تكنولوجيا-فنية-طفولة مبكرة-اقتصاد) م.م/أسماء مختار أون لاين | علم نفس تعليمي (نظريات تعلم) (تكنولوجيا-موسيقى-طفولة فنية-علوم-اقتصاد) أ/الاعنور أون لاين | الأصول الثقافية والاجتماعية للتربية د/إبراهيم عبدالعاطى (موسيقى+اقتصاد+فنية+تكنولوجيا+طفولة) مدرس (٣) مستوى الثالث | الأصول الثقافية والاجتماعية للتربية د/إبراهيم عبدالعاطى (موسيقى+اقتصاد+فنية+تكنولوجيا+طفولة) مدرس (٣) مستوى الثالث | | | | | | | | | السبت | |
| | | | | تاريخ وندوة الفن (٣) أ.م/ علا طلعت حسين قاعة (١) فنية | تاريخ وندوة الفن (٣) أ.م/ علا طلعت حسين قاعة (١) فنية | | | | | | | | | الاحد |
| | نسجيات (٢) م/ هاجر أيمن شوقي قاعة (١) فنية | تأهيل بالفن للفنانات الخاصة (اختياري) أ.م.د/ سيد محمد صقر أ.م.د/ داليا ابراهيم عفيفي قاعة (٢) فنية | اللغة العربية وآدابها أ.د/ عزة سرج ٣٠٣ | تأهيل بالفن للفنات الخاصة (اختياري) أ.م.د/ سيد محمد صقر أ.م.د/ داليا ابراهيم عفيفي قاعة (٢) فنية | اللغة العربية وآدابها أ.د/ عزة سرج ٣٠٣ | | | | | | | | الاثنين | |
| | | أشغال معادن (٢) م/ رنا وليد كمال ورشة المعادن | أشغال معادن (٢) أ.م.د/ صابر أحمد د/ سارة نبيل علي د/ إيمان صلاح ورشة المعادن | أشغال معادن (٢) أ.م.د/ صابر أحمد د/ سارة نبيل علي د/ إيمان صلاح ورشة المعادن | أشغال معادن (٢) أ.م.د/ صابر أحمد د/ سارة نبيل علي د/ إيمان صلاح ورشة المعادن | | | | | | | | الثلاثاء | |
| | | نسجيات (٢) أ.د/ معروف أحمد معروف أ.م.د/ داليا ابراهيم عفيفي قاعة (٢) فنية | نسجيات (٢) م/ هاجر أيمن شوقي قاعة (١) فنية | علم نفس تعليمي (نظريات تعلم) (تكنولوجيا-موسيقى-طفولة فنية-علوم- اقتصاد) طالب المستوى الثالث د/ غادة عبدالحميد منتصر مدرس (٣) | علم نفس تعليمي (نظريات تعلم) (تكنولوجيا-موسيقى-طفولة فنية-علوم- اقتصاد) طالب المستوى الثالث د/ غادة عبدالحميد منتصر مدرس (٣) | | | | | | | | الاربعاء | |
| تكنولوجيا التعليم أ.د/ هانى شقيق تكنولوجيا-فنية-طفولة مبكرة) أون لاين | الصحة النفسية والإرشاد النفسى (فنية-موسيقى- طفولة مبكرة+علوم) د/وحيد مصطفى مدرس (٣) | الأصول الفلسفية للتربية د/إبراهيم عبدالعاطى (تكنولوجيا-فنية-طفولة مبكرة) مدرس (٣) | الصحة النفسية والإرشاد النفسي فنية-موسيقى- طفولة مبكرة+علوم) د/وحيد مصطفى مدرس (٣) | الأصول الفلسفية للتربية د/إبراهيم عبدالعاطى (تكنولوجيا-فنية-طفولة مبكرة) مدرس (٣) | الأصول الفلسفية للتربية د/إبراهيم عبدالعاطى (تكنولوجيا-فنية-طفولة مبكرة) مدرس (٣) | | | | | | | | الخميس | |